

# MONEDE DIN TEZAUROUL DESCOPERIT LA OTELENI (raionul Huși, reg. Iași)

## I

La 20 septembrie 1951, în colecțiile Cabinetului numismatic al Bibliotecii Academiei R.P.R. au intrat un număr de zece monede orientale de argint, care au fost înregistrate cu indicația de proveniență Dobrogea, raionul Constanța<sup>1</sup>.

Trei ani mai tîrziu, asistentul Marin Dinu de la Universitatea din Iași a prezentat spre determinare Cabinetului numismatic amintit 15 monede orientale de argint din colecția Muzeului arheologic Iași (astăzi Muzeul de istorie a Moldovei din același oraș). Ele fuseseră găsite la Oțeleni, com. Deleni, raionul Huși, împreună cu diverse obiecte de podoabă din argint<sup>2</sup>. Examinarea pieselor prezentate spre determinare a permis constatarea unei analogii izbitoare între acestea și cele primite anterior de Cabinetul numismatic al Bibliotecii Academiei R.P.R. Cercetările efectuate ulterior au stabilit, într-adevăr, proveniența comună a tuturor acestor monede, permitînd totodată să se salveze încă 67 piese, provenind din același tezaur. În modul acesta, numărul total al pieselor făcînd parte din tezaurul de la Oțeleni și intrate în colecțiile publice s-a ridicat la 92 de exemplare, repartizate după cum urmează :

2 monede bizantine de aur (*nomismata sau hyperperi*), emisiuni ale Imperiului de la Niceea ;

79 de monede de argint, dirhemi tătărești, emisiuni ale Hoardei de Aur ;

11 monede de argint, imitații ale unor dirhemi tătărești.

Tezaurul de la Oțeleni, prin componența sa variată, aduce în discuție o seamă de probleme privitoare la circulația monetară de la Dunărea de Jos spre sfîrșitul secolului al XIII-lea. Pentru o mai bună cunoaștere a acestor probleme, ni se pare necesară prezentarea prealabilă a monedelor provenind din tezaurul

<sup>1</sup> Registrul-Inventar al Cabinetului numismatic, înreg. nr. 911/1951. Monedele au fost dăruite de Mina Ștefănescu din București (înregistrare consemnată de acad. Const. Moisil).

<sup>2</sup> Cu privire la împrejurările descoperirii acestui tezaur, vezi Dan Teodor, *Obiectele de podoabă din tezaurul feudal timpuriu descoperit la Oțeleni-Hușl*, în prezentul volum.

citat, în măsura în care ele au putut fi salvate, după scurgerea a nu mai puțin de trei decenii din momentul descoperirii<sup>3</sup>.

## II

Așa cum s-a arătat mai sus, pînă în prezent au fost identificate ca provinind din tezaurul de la Oțeleni următoarele monede<sup>4</sup>:

### A. Emisiuni ale Imperiului bizantin de la Niceea

Ioan I (al III-lea) Ducas Vatatzes (1222—1254)

**1. Av.** Urme din legendă. Ioan Vatatzes stînd în picioare, din față, în st., cu barbă, îmbrăcat în tunică și ținînd în dr. labarum, în st. spada în teacă; e încoronat de Maica Domnului stînd în picioare, din față, în dr., cu nimb, purtînd tunică și văl, avînd ca ornament patru globule dispuse în cruce.

*Rv.* Legenda lipsește. Isus Cristos șezînd pe tron fără spătar, din față, cu nimb, tunică și mantie, ridicînd mâna dr. și ținînd în st. o carte; în cîmpul dr., deasupra brațului tronului, o figură de trei globule dispuse în triunghi.

AV. 22,5 mm, 3,49 g $\varnothing$ ; titlu : 650%<sub>oo</sub>. Moneda, uzată prin circulație, are flanul micșorat prin preluarea unei cantități de aur. MIM, inv. nr. 654/II/67. Cf. Wroth III<sup>5</sup>, p. 211, nr. 9 (pl. I, 2).

**2. Av.** Urme din legendă. Ioan Vatatzes și Maica Domnului, ca mai sus.

*Rv.* IC/XC Isus Cristos ca mai sus; în brațele crucii din nimb cîte o globulă; în cîmpul dr., semiluna întoarsă.

AV. 23 mm, 3,47 g $\varnothing$ ; titlu 650%<sub>oo</sub>. Marginea tăiată. MIM, inv. nr. 654/II/67. Variantă nesemnalată în catalogul citat al lui W. Wroth (pl. I, 1).

### B. Emisiuni ale Hoardei de Aur

Tuda Mangu (1280—1287)

**3. Av.**

لِلَّا حُلْمَاد  
وَلِلَّا مُلْك  
سَنَدَر  
صَرْبَ قَرِيم

în transcriere<sup>6</sup>: lilla hül hamad  
ve lehül mülk  
sene 283  
Duriba Qrim

<sup>3</sup> Despre tezaurul de la Oțeleni cf. Nec. Zaharia, *Cercetările de suprafață efectuate în Moldova în cursul anului 1954*, în SCIV, VI, 3—4, 1955, p. 909; M. S[esan], notă bibliografică privitoare la lucrarea precedentă, în *Byzantinoslavica*, 18 (1957), p. 160, cu indicația inexactă a locului descoperirii: Dealul Mare Iingă Vaslui; Octavian Iliescu, *Monede tălărești din secolele XIII—XV găsite pe teritoriul Republicii Populare Române. Notă preliminară* (citat prescurtat: *Monede tălărești*), în SCN, III, 1960, p. 270—271.

<sup>4</sup> Abrevieri: BARPR: Cabinetul numismatic al Bibliotecii Academiei R.P.R.; b.c.: bine conservată; c.l. (p.)e.(l.): cerc liniar (perlat) exterior (interior); dr.: drept, dreapta; h.: hegira; MIM: Muzeul de istorie a Moldovei, Iași; st.: stîng, stînga.

<sup>5</sup> Wroth III: W. Wroth, *Catalogue of the Coins of the Vandals, Ostrogoths and Lombards and of the Empires of Thessalonica, Nicaea and Trebizond in the British Museum*, London, 1911.

<sup>6</sup> Transcrierea legendelor arabe s-a făcut conform normelor uzuale.

C. l. + c.p.e. Anul hegirei redat greșit :

٢٨٣ (283)

în loc de :

٦٨٣ (683)

Traducerea legendei : lui Dumnezeu (subînțeles : i se cuvine) lauda și domnia ; anul 283 pentru 683 h. (20.III.1284—8.III.1285) ; bătut la Qrîm (azi Starîi Krîm, în Crimeea).

Rv. تودا مانکو پادشاه اسلام în transcriere : Tuda Manku Padişah Islam

În centru, într-un cerc, tamgaua Hoardei de Aur (fig. 1, 1), avînd cîte un punct în dr. și st. C.l. + c.p.e. Traducerea legendei : Tuda Manku, padisah al Islamului.

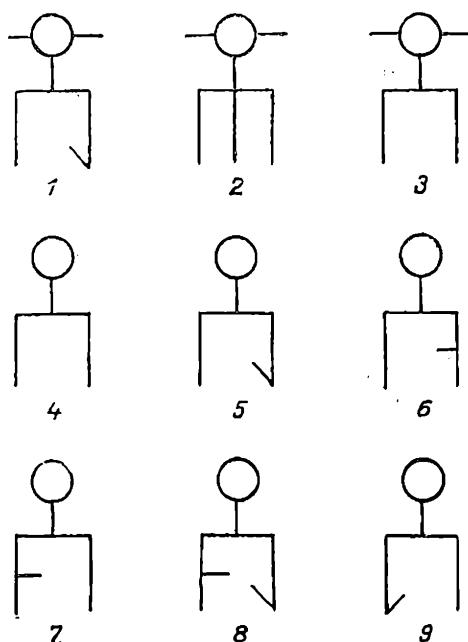


Fig. 1. — Diferite forme ale tamgalei Hoardei de Aur.

A.R. 18 mm, 1,26 g., ; b.c. MIM, inv. nr. 654/II/1 (pl. I, 3).  
Cf. Fraehn, *Recensio*<sup>7</sup>, p. 648.

<sup>7</sup> Fraehn, *Recensio* : Chr. M. Fraehn, *Recensio numorum muhammedanorum Academiae Imperialis scientiarum Petropolitanae*, Petropoli (Sankt-Peterburg, azi Leningrad), 1826.

## Tula Buga (1287 – 1290)

Tip I

4. Av.

تُو لِبْغا	Tula Bugha
صَرْب قَرْم	Duriba Qrim
٦٨٦هـ	sene 686

C.l. + c.p.e. Traducerea legendei : Tula Bugha ; bătut la Qrim ; anul 686 h. (16.II.1287 – 5.II.1288).

Rv. Fără legendă. Tamgaua Hoardei de Aur (fig. 1, 2), într-un hexagram ; în dr. și st. tamgalei căte un punct ; în exterior alte puncte. C.l. + c.p.e.

AR. 17 mm, 1,31 g, b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/3 (pl. I, 4) ; Markov, *Katalog*<sup>8</sup> p. 443, nr. 6.

5. Av.

تُو لِبْغا	Tula Bugha
صَرْب قَرْم	Duriba Qrim
٦٨٦هـ	sene 686

C.l. + c.p.e.

Rv. Fără legendă. Tamgaua Hoardei de Aur (fig. 1, 3), ca mai sus.

C.l. + c.p.e.

AR. 18 mm, 1,27 g, b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/6 (pl. I, 5).

6. Av.

تُولِبْغا	Tula Bugha
صَرْب قَرْم	Duriba Qrim
٦٨٦هـ	sene 686

C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv. Fără legendă. Tamga ca în fig. 1, 2 ; restul ca mai sus. C.l. + c.p.e.

AR. 17 mm, 1,15 g, b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/5 (pl. I, 6).

7. Av.

تُو لِبْغا	Tula Bugha
صَرْب قَرْم	Duriba Qrim
٦٨٦هـ	sene 686

C.l. + c.p.e.

Rv. Fără legendă. Tamga ca în fig. 1, 3 ; restul ca mai sus. C.l. + c.p.e.

AR. 17 mm, 1,10 g, b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/2 (pl. I, 7).

8. Av.

تُو لِبْغا	Tula Bugha
صَرْب قَرْم	Duriba Qrim
٦٨٦هـ	sene 86

C.l. + c.p. + c.l.e.

<sup>8</sup> A. Markov, *Инвентарный Каталогъ мусульманскихъ монетъ императорскаго Эрмитажа*, St. Petersburg (Leningrad), 1896.

Rv. Fără legendă. Ca mai sus. 86 pentru 686 h.  
AR.  $19 \times 20$  mm, 1,29 g ; uzat, rău bătut, descentrat. MIM, Inv. nr. 654/II/57 (pl. I, 8).

9. Av.

	Tula Bugha
	Duriba Qrim (?)
	sene (?) 686

C.l., c.p. + c.l.e.

Rv. Fără legendă. Ca mai sus, dar în dr. și st. tamgalei (fig. 1, 3) câte o stea cu șase raze; în exterior, arcuri de cerc în loc de puncte. C.l. + c.p. + c.l.e.

AR.  $17 \times 20$  mm, 1,55 g ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/4 (pl. I, 9).

10. Av.

	Tula Bugha
	Duriba Qrim
	687

C.l. + c.p.e.

Rv. Fără legendă. Ca mai sus, dar fără stelele din dr. și st. tamgalei.  
C.l. + c.p.e.

AR.  $20 \times 18$  mm, 1,58 g ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/8 (pl. I, 10).

11. Av.

	.....
	Duriba
	68

C.l. + c.p. + c.p.e.

Rv. Fără legendă. Ca mai sus; în dr. și st. tamgalei câte un punct; în exterior, puncte în loc de arcuri de cerc. C.l. + c.p.e. Ultima cifră a anului hegirei lipsește.

AR.  $17 \times 18$  mm, 1,24 g ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/7 (pl. II, 1).

Tip II

12. Av.

	Chan
	al-Adil

.... . . . .

.... . . . .

C.p.e. Traducerea legendei : Hanul cel Drept ... (numele, Buga).

Rv.

	.....
--	-------

C.p.e. Tamgaua Hoardei de Aur (fig. 1, 4); dedesubt, o floare de crin.  
AR.  $18 \times 17$  mm, 1,30 g ; uzată. MIM, Inv. nr. 654/II/51 (pl. II, 2).

13. Av.	جان القادر بعنا C.p.e.	Chan al-Adil Bugha C.p.e.
Rv.	امد لله ضرب ساري	. . . . Duriba Sarai (?)

C.p.e. Tamgaua Hoardei de Aur (fig. 1, 5); dedesubt, frunză.

AR. 18 × 20 mm, 1,37 g ↗; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/53 (pl. II, 3).

14. Av.	جان القادر بعنا C.p.e.	Chan al-Adil Bugha C.p.e.
Rv.	امد لله ضرب ساري	. . . . Duriba Sarai(?)

C.p.e. Tamgaua Hoardei de Aur, ca mai sus.

AR. 18 mm, 1,42 g ↗; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/52 (pl. II, 4).

15. Av.	جان ال قادر بعنا	Chan al-Adil Bugha
C.l. + c.p.e.		
Rv.	امد لله ضرب ساري	. . . . Duriba Sarai (?)

C.p.e. În centru, tamgaua Hoardei de Aur, cu un punct interior și cu cîte un punct în dr. și st.; dedesubt, aevila cu aripile închise, spre st.

AR. 17 mm, 1,58 g ↗; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/50 (pl. II, 5).

16. Av.	جان ال قادر بعنا	Chan al-Adil Bugha
C.p.e.		

<i>Rv.</i>	الْمَعْدُل	· · · · ·
	ضُرْبٌ	Duriba
	سَارَى	Sarai (?)

C.p.e. Tamgaua Hoardei de Aur (fig. 1, 4) cu o stea cu șase raze în interior; dedesubt, leu sau panteră mergînd spre st.

AR.  $18 \times 17$  mm, 1,47 g ↓ b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/55 (pl. II, 6).

Toctai (1290–1311)

*Tip I*

17. <i>Av.</i>	معـدـل	· · · · ·
	ضُرْبٌ	Toqtu
	سَارَى	· · · · ·
	مَعـدـل	· · · · ·

C.l., c.p. + c.l.e. Legenda redată în limba mongolă.

<i>Rv.</i>	ضُرْبٌ	· · · · · (?)
	ضُرْبٌ	· · · · · (?)

C.l. + c.p.e. Tamgaua Hoardei de Aur (fig. 1, 3), cu patru puncte în interior; dedesubt, leu mergînd spre st.

AR.  $19 \times 18$  mm, 1,60 g ↓ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/49 (pl. II, 7).

*Tip II*

18. <i>Av.</i>	طـاـن	Chan
	الـعـادـل	al-Adil
	توـقـتـغـا	Toqtgha

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	ضُرْبٌ	în st., de sus în jos	Duriba
	قرـمـ	în dr., de sus în jos	Qrim
	ـ٤ـ٩ـ	jos în centru	690

C.p. + c.l.e. Tamgaua Hoardei de Aur (fig. 1, 5), cu un punct în interior.

Total într-un cadru hexalobat. Anul hegirei 690 = 4.I.–23.XII.1291.

AR.  $18 \times 19$  mm, 1,41 g ↓ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/11 (pl. II, 8)

19. <i>Av.</i>	طـاـن	Chan
	الـعـادـل	al-Adil
	توـقـتـغـا	Toqta

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قرم ٦٩٠	Duriba Qrîm 690
------------	-------------------	-----------------------

C.p.e. Ca mai sus.

AR. 17 mm, 1,45 g ↘ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/9 (pl. II, 9).

<b>20. Av.</b>	خان العادل توڭتا	Chan al-Adil Toqta
----------------	------------------------	--------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قرم ٦٩٠	Duriba Qrîm 690
------------	-------------------	-----------------------

C.p. + c.l.e. Ca mai sus; tamgaua între două puncte.

AR. 19 × 18 mm, 1,42 g ↗ ; b.c. BARPR, Inv. nr. 911/48 646 (pl. III, 1).

<b>21. Av.</b>	خان العادل توڭتا	Chan al-Adil Toqta
----------------	------------------------	--------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قرم ٦٩٠	Duriba Qrîm 690
------------	-------------------	-----------------------

C.p. + c.l.e. Tamgaua ca mai sus, dar numai cu un punct interior.

AR. 17 × 19 mm, 1,43 g ↘ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/10 (pl. II, 10).

<b>22. Av.</b>	خان العادل توڭتا	Chan al-Adil Toqta
----------------	------------------------	--------------------------

<i>Rv.</i>	صرب قرم ٦٩٠	Duriba Qrîm 690
------------	-------------------	-----------------------

C.p.e. + c.l.i. Tamgaua ca mai sus, cu un punct în st. și unul interior.

AR. 17 × 16 mm, 1,27 g ↗ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/I/1 (pl. III, 2).

23. Av.	خان العادل توڭتا	Chan al-Adil Toqta
---------	------------------------	--------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv.	صوب قرم ٦٩	Duriba Qrim 69
-----	------------------	----------------------

C.p.e. + c.l.e. Tamgaua ca mai sus, fără puncte ; 69 pentru 690 h.  
AR. 18 × 17 mm, 1,31 g ↗ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/I/2 (pl. III, 3).

24. Av.	خان العادل توڭقا	Chan al-Adil Toqtqa
---------	------------------------	---------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e. Dublă batere.

Rv.	صوب قرم ٦٩.	Duriba Qrim 690
-----	-------------------	-----------------------

C.p. + c.l.e. Tamgaua ca mai sus ; dublă batere.  
AR. 16 × 18 mm, 1,42 g ↑ ; puțin uzată, MIM, Inv. nr. 654/I/3 (pl. III, 4)

25. Av.	خان القادر توڭغا	Chan al-Adil Toqtgha
---------	------------------------	----------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv.	صوب قرم ٦٠٩	Duriba Qrim 609
-----	-------------------	-----------------------

C.p. + c.l.e. Tamgaua ca mai sus ; batere normală ; 609 pentru 690 h.  
AR. 18 × 19, 1,28 g ↗ ; b.c. BARPR, Inv. nr. 911/48 644 (pl. III, 5).

26. Av.	خان العادل توڭما	Chan al-Adil Toqta
---------	------------------------	--------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قرم ٦٠٩	Duriba Qrim 609
------------	-------------------	-----------------------

C.p.e. + c.l.e. Tamgaua ca mai sus, cu un punct interior ; 609 pentru 690 h.

AR.  $17 \times 18 \times 15$  mm, 1,46 g; ruptă la margine. BARPR, Inv. nr. 911/48 654 (pl. III, 6).

27. <i>Av.</i>	جان العادل توڭتا	Chan al-Adil Toqta
----------------	------------------------	--------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قرم ٩٠٦	Duriba Qrim 906
------------	-------------------	-----------------------

C.p.e. cu o stea cu şase raze în c. dr. sus. Tamgaua ca mai sus, între două puncte și cu un punct interior ; 906 pentru 690 h.

AR. 17 mm, 1,42 g; puțin uzat. MIM, Inv. nr. 654/II/27 (pl. III, 7).

28. <i>Av.</i>	جان العادل توڭتا	Chan al-Adil Toqta
----------------	------------------------	--------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قرم ٦٩	Duriba Qrim 69
------------	------------------	----------------------

C.p.e. Tamgaua ca mai sus, cu un punct interior ; data 69 pentru 690 h.

AR.  $18 \times 16$  mm, 1,47 g; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/20 (pl. III, 8).

29. <i>Av.</i>	جان العادل توڭتا	Chan al-Adil Toqta
----------------	------------------------	--------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قرم ٦٩	Duriba Qrim 69
------------	------------------	----------------------

C.p. + c.l.e. Tamgaua fără puncte ; data 69 pentru 690 h.

AR.  $17 \times 16$  mm, 1,45 g; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/13 (pl. III, 9).

30. Av.

حَانٌ	Chan
الْعَادِلُ	al-Adil
تُوقْتَةٌ	Toqta

C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv.

صَرْبٌ	Duriba
قُرْمٌ	Qurm
٦٩	69

C.p. + c.l.e. Tamgaua fără puncte. 69 pentru 690 h.

AR.  $19 \times 18$  mm, 1,44 g  $\uparrow$ ; b.c; ruptă la margini. MIM, Inv. nr. 654/II/17  
(pl. III, 10).

31. Av.

حَادٌ	Chan
الْعَادِلُ	al-Adil
تُوقْتَةٌ	Toqta

C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv.

صَرْبٌ	Duriba
قُرْمٌ	Qurm
٦٩	69

C.p. + c.l.e. Tamgaua cu un punct interior. 69 pentru 690 h.

AR.  $17 \times 18$  mm, 1,44 g  $\checkmark$ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/16 (pl. IV, 1).

32. Av.

حَادٌ	Chan
الْعَادِلُ	al-Adil
تُوقْتَةٌ	Toqta

C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv.

صَرْبٌ	Duriba
قُرْمٌ	Qurm
٦٦	66

C.p. + c.l.e. Tamgaua cu un punct interior. 66 pentru 690 h.

AR.  $17 \times 18$  mm, 1,41 g  $\checkmark$ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/18 (pl. IV, 2).

33. Av.

حَادٌ	Chan
الْعَادِلُ	al-Adil
تُوقْتَةٌ	Toqta

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قرم ٩٩	Duriba Qrîm 69
------------	------------------	----------------------

C.p. + c.l.e. Tamgaua fără puncte. 69 pentru 690 h.

AR. 17 × 18 mm, 1,37 g ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/12 (pl. IV, 3).

34. <i>Av.</i>	حان العادل توقت	Chan al-Adil Toqt
----------------	-----------------------	-------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قرم ٩٤	Duriba Qrîm 66
------------	------------------	----------------------

C.p.e. Tamgaua fără puncte. 66 pentru 690 h.

AR. 19 × 17 mm, 1,37 g ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/15 (pl. IV, 4).

35. <i>Av.</i>	حان العادل توقت	Chan al-Adil Toqt
----------------	-----------------------	-------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قرم ٩٦	Duriba Qrîm 96
------------	------------------	----------------------

C.p., cu o stea cu cinci raze în c. dr. sus. Tamgaua între două puncte și cu un punct interior. 96 pentru 690 h.

AR. 18 mm, 1,36 g ; MIM, Inv. nr. 654/I/5 (pl. V, 1).

36. <i>Av.</i>	حان العادل توقتا	Chan al-Adil Toqta
----------------	------------------------	--------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قرم ٩٩	Duriba Qrîm 69
------------	------------------	----------------------

C.p.e. Tamgaua fără puncte. 69 pentru 690 h.

AR. 16 × 18 mm, 1,31 g ; stirbită. MIM, Inv. nr. 654/I/4 (pl. V, 2).

37. Av.

<b>خان</b>	Chan
<b>العادل</b>	al-Adil
<b>توقت</b>	Toqt

C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv.

<b>صریب</b>	Duriba
<b>قریم</b>	Qrim
<b>٦٩</b>	69

C.p.e. Tamgaua fără puncte. 69 pentru 690 h.

AR. 16 × 17 mm, 1,14 g ✓; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/19 (pl. IV, 5).

38. Av.

<b>خان</b>	Chan
<b>العادل</b>	al-Adil
<b>توقتغا</b>	Toqtgha

C.l. + c.p.e.

Rv.

<b>صریب</b>	Duriba
<b>قریم</b>	Qrim
<b>٦٩</b>	69

C.p.e. Tamgaua cu punct interior. 69 pentru 690 h.

AR. 17 × 18 mm, 1,12 g ✓; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/14 (pl. IV, 6).

39. Av.

<b>خان</b>	Chan
<b>العادل</b>	al-Adil
<b>توقت</b>	Toqt

C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv.

<b>صریب</b>	Duriba
<b>قریم</b>	Qrim
<b>٦٦</b>	66

C.p. + c.l.e.; Tamgaua fără punct. 66 pentru 690 h.

AR. 17 mm, 1,48 g ✓; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/29 (pl. IV, 7).

40. Av.

<b>خان</b>	Chan
<b>العادل</b>	al-Adil
<b>توقت</b>	Toqt

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قریم ٦٩	Duriba Qrîm 69
------------	-------------------	----------------------

C.p.+ c.l.e. Tamgaua fără punct interior și câte un punct în dr. și st. 69 pentru 690 h.

AR. 18 × 17 mm, 1,39 g ↗ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/31 (pl. IV, 8).

<b>41. Av.</b>	خان العادل توختا	Chan al-Adil Toqt
----------------	------------------------	-------------------------

C.l. + c.p.e.

<i>Rv.</i>	صرب قریم ٦٦	Duriba Qrîm 66
------------	-------------------	----------------------

C.p.e. Tamgaua fără puncte. 66 pentru 690 h.

AR. 17 × 16 mm, 1,39 g ↘ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/25 (pl. IV, 9).

<b>42. Av.</b>	خان العادل توختا	Chan al-Adil Toghta
----------------	------------------------	---------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قریم ٩٦	Duriba Qrîm 96
------------	-------------------	----------------------

C.p. + c.l.e. Tamgaua cu un punct în st. și unul interior. 96 pentru 690 h.

AR. 17 × 18 mm, 1,39 g ↗ ; puțin uzată. MIM, Inv. nr. 654/II/24 (pl. IV, 10).

<b>43. Av</b>	خان العادل توختا	Chan al-Adil Toqta
---------------	------------------------	--------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قریم ٦٦	Duriba Qrîm 66
------------	-------------------	----------------------

C.p.+c.l.e. Tamgaua fără puncte ; dedesubt o stea cu cinci raze. 66 pentru 690 h.

AR. 17 mm, 1,37 g ↓ ; b.c. BARPR, Inv. nr. 911/48 647 (pl. V, 3).

44. Av.

حَار	Chan
الْأَدْلِ	al-Adil
تُوقْت	Toqt

C.l. + c.p.e.

Rv.

صَرِبٌ	Duriba
قَرِيمٌ	Qrîm
٩٦	96

C.p. + c.l.e. Tamgaua cu un punct în st. și unul interior ; 96 pentru 690 h.  
AR. 17 mm, 1,50 g ♂ ; puțin uzată. MIM, Inv. nr. 654/II/22 (pl. V, 5).

45. Av.

حَار	Chan
الْأَدْلِ	al-Adil
تُوقْت	Toqt

C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv.

صَرِبٌ	Duriba
قَرِيمٌ	Qrîm
٩٦	96

C.p. + c.l.e. Tamgaua cu un punct în st. și unul interior. 96 pentru 690 h.  
AR. 18 × 16 mm, 1,50 g ✕ ; b.c. MIM, Inv. nr. +654/II/26 (pl. V, 6).

46. Av.

حَار	Chan
الْأَدْلِ	al-Adil
تُوقْت	Toqt

C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv.

صَرِبٌ	Duriba
قَرِيمٌ	Qrîm
٩٦	96

C.p. + c.l.e. Tamgaua cu un punct în st. și unul interior. 96 pentru 690 h.  
AR. 16 × 17,5 mm, 1,36 g ♂ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/28 (pl. V, 7).

47. Av.

حَار	Chan
الْأَدْلِ	al-Adil
تُوقْتا	Toqta

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قریم ٩٦	Duriba Qrîm 96
------------	-------------------	----------------------

C.p. + c.l.e. 96 pentru 690 h. Tamgaua fără puncte.

A.R. 18 mm, 1,43 g ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/23 (pl. V, 8).

<b>48. Av.</b>	حان العادل توقت	Chan al-Adil Toqt
----------------	-----------------------	-------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قریم ٠٦	Duriba Qrîm 06
------------	-------------------	----------------------

C.p.e. Tamgaua fără puncte ; 06 pentru 690 h.

A.R. 19 × 17 mm, 1,37 g ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/30 (pl. V, 9).

<b>49. Av.</b>	حان العادل توقتا	Chan al-Adil Toqta
----------------	------------------------	--------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قریم ٠٦	Duriba Qrîm 06
------------	-------------------	----------------------

C.p.e. Tamgaua fără puncte ; 06 pentru 690 h.

A.R. 17 mm, 1,37 g ; b.c. BARPR, Inv. nr. 911/48 648 (pl. V, 4).

<b>50. Av.</b>	حان العادل توتنا	Chan al-Adil Toqta
----------------	------------------------	--------------------------

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب قریم ٦١	Duriba Qrîm 61
------------	-------------------	----------------------

C.p.e. Tamgaua fără puncte. 61 pentru 691 h = 24. XII. 1291 – 11. XII. 1292.

A.R. 18 mm, 1,40 g ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/21 (pl. V, 10).

51. Av.

خان  
العادل  
توڭتا

Chan

al-Adil

Toqta

C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv.

صریب  
قریم  
٦١

Duriba

Qrîm

61

C.p.e. Tamgaua între două puncte și cu un punct interior. 61 pentru 691h.

AR. 18 mm, 1,40 g ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/I/6 (pl. VI,1).

52. Av.

خان  
العادل  
توڭتا

Chan

al-Adil

Toqta

C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv.

صریب  
قریم  
٦١

Duriba

Qrîm

61

C.p. + c.l.e. 61 pentru 691 h.

AR. 18 × 19 mm, 1,36 g ; ruptă în două bucăți ; uzată. MIM, Inv. nr. 654/II/56 (pl. VII, 1).

53. Av.

خان  
العادل  
توڭتى

Chan

al-Adil

Toqt

C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv.

صریب  
قریم  
٦١٠

Duriba

Qrîm

610

C.p. + c.l.e. Tamgaua fără puncte. 610 pentru 691 h.

AR. 17 × 20 mm, 1,46 g ; ruptă la margine. MIM, Inv. nr. 654/I/14 (pl. VI, 2).

54. Av.

خان  
العادل  
توڭغا

Chan

al-Adil

Toqtgha

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب	Duriba
	قرم	Qrim
	٦٩٥	695

C.p. Tamgaua cu un punct interior. Emis în 695 h = 10.XI. 1295 – 29.  
X. 1296.

AR. 19 × 18 mm, 1,52 g ↘ ; b.c. BARPR, Inv. nr. 911/48649 (pl. VI, 3).

55. <i>Av.</i>	حان	Chan
	العادل	al-Adil
	توغطا	Toqtgha

C.l. + c.p.e.

<i>Rv.</i>	صرب	Duriba
	قرم	Qrim
	٦٩٥	695

C.p.e. Tamgaua fără puncte (fig. 1, 7).

AR. 18 mm, 1,31 g ↑ ; MIM, Inv. nr. 654/II/33 (pl. VII, 2).

56. <i>Av.</i>	حان	Chan
	العادل	al-Adil
	توغطا	Toqta

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب	Duriba
	قرم	Qrim
	٦٩٥	695

C.p.e. Tamgaua între două puncte (fig. 1,6).

AR. 16 × 17 mm, 1,06 g ↗ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/32 (pl. VII, 3).

57. <i>Av.</i>	حان	Chan
	العادل	al-Adil
	توغطا	Toqta

C.l. + c.p. + c.l.e.

<i>Rv.</i>	صرب	Duri
	قر	Qr
	٥	5

C.p. + c.l.e. Tamgaua ca mai sus cu un punct interior și unul în st.  
pentru 695 h. Legenda incompletă.

AR. 18 × 17 mm, 1,26 g ↘ ; MIM, Inv. nr. (654/I/8 (pl. VI, 4).

58. <i>Av.</i>	حَانٌ	Chan
	الْعَادِلُ	al-Adil
	تَوْقِتٌ	Toqt

C.l. + c.p.e.

<i>Rv.</i>	ص	Duri
	ل	Qr
	ه	ي

C.p. + c.l.e. Tamgaua ca mai sus, fără puncte. 5 pentru 695 h.

AR. 18 mm, 1,34 g ♂; uzată; MIM, Inv. nr. 654/1/10 (pl. VI, 5).

59. <i>Av.</i>	حَادٌ	Chan
	الْعَادِلُ	al-Adil
	تَوْقِتٌ	Toqt

C.I. + c.p. + c.l.e.

Rv. 10 Duri  
          2 Qr  
          0 5

C.p. + c.l.e. Tamgaua cu un punct interior. 5 pentru 695 h.

AR. 18 × 19 mm. 1.35 g ✓; uzată. MIM. Inv. 654/I/7 (pl. VI, 6).

60. <i>Av.</i>	حَادٌ	Chan al-Adi.
	الْعَادِ	.....

C.I. + c.p. + c.l.e. Legenda în parte stearsă.

C.p. + c.l.e. Legenda în parte ștearsă: tamgaua cu un punct în st. și unul interior. 5 pentru 695 h.

AR. 19 × 16 mm, 1,39 g ♂; uzată. MIM, Inv. nr. 654/I/9 (pl. VI, 7).

### *Tip III*

61. <i>An.</i>	حَادٌ	Chan
	الْأَدْلِ	al-Adil
	تُوقْتَةٌ	Toqta

într-un pătrat de linii globulate; în exteriorul pătratului, cîte un arabesec pe fiecare latură.

<i>Rr.</i>	صرب قرم ٦٩٠	în dr. de sus în jos Duriba în st. de sus în jos Qrim 690
------------	-------------------	---

într-un pătrat din linii globulate ; în mijloc tamgaua (fig. 1,6) între două puncte, în interior cu o stea cu șase raze ; în exteriorul pătratului cîte un arabesc pe fiecare latură.

AR. 18 mm, 1,27 g ↘ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/34 (pl. VII, 4).

<i>62. Av.</i>	خان العادل توغت	Chan al-Adil Toqta
----------------	-----------------------	--------------------------

într-un pătrat din linii de globule ; în exteriorul pătratului, cîte o figură alcătuită din semnul —0—.

<i>Rv.</i>	صرب قرم ٦٩٨	Duriba Qrim 698
------------	-------------------	-----------------------

într-un pătrat de liuii globulate ; în mijloc tamgaua cu un punct interior ; în exteriorul pătratului cîte o figură alcătuită din —0—.

AR. 17 × 18 mm, 1,48 g ↘ ; puțin uzată. MTM, Inv. nr. 654/II/41 (pl. VII, 5).

<i>63. Av.</i>	خان العادل توغت	Chan al-Adil Toqt
----------------	-----------------------	-------------------------

Ca mai sus, dar în exterior figura : .0.

<i>Rv.</i>	صرب قرم ٦٩٨	Duriba Qrim 698
------------	-------------------	-----------------------

Ca mai sus ; tamgaua fără punct, iar în exteriorul pătratului cîte un arabesc pe fiecare latură.

AR. 17 × 18 mm, 1,39 g ↘ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/48 (pl. VII, 6).

<i>64. Av.</i>	خان العادل توغت	Chan al Adil Toqta
----------------	-----------------------	--------------------------

Ca mai sus.

<i>Rr.</i>	صرب قرم ٦٩٨	Duriba Qrim 698
------------	-------------------	-----------------------

Ca mai sus ; în exteriorul pătratului cîte un arabesc.

AR. 17 mm, 1,46 g ↑ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/40 (pl. VII, 7).

65. Av.

حَادٍ  
الْعَادِلُ  
تُوقْتَةٌ

Chan

al-Adil

Toqta

Ca mai sus.

Rv.

صَرْبٌ  
كُرِيمٌ  
٦٩٨

Duriba

Qrîm

698

Ca mai sus.

AR. 17 mm, 1,44 g ↗ b.c. BARPR, Inv. nr. 911/48652 (pl. VI, 8).

66. Av.

حَادٍ  
الْعَادِلُ  
تُوقْتَةٌ

Chan

al-Adil

Toqta

Ca mai sus.

Rv.

صَرْبٌ  
كُرِيمٌ  
٦٩٨

Duriba

Qrîm

698

Ca mai sus.

AR. 16 × 18 mm, 1,44 g ↗ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/I/11 (pl. VI, 9).

67. Av.

حَادٍ  
الْعَادِلُ  
تُوقْتَةٌ

Chan

al-Adil

Toqta

Ca mai sus ; c.l.e.

Rv.

صَرْبٌ  
كُرِيمٌ  
٦٩٨

Duriba

Qrîm

698

Ca mai sus.

AR. 18 × 16 mm, 1,44 g ↘ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/39 (pl. VII, 8).

68. Av.

حَادٍ  
الْعَادِلُ  
تُوقْتَةٌ

Chan

al-Adil

Toqta

Ca mai sus.

<i>Rv.</i>	صریف قریم ٦٩٨	Duriba Qrim 698
------------	---------------------	-----------------------

Ca mai sus.

AR. 16 × 17 mm, 1,43 g → ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/45 (pl. VII, 9).

69. <i>Av.</i>	حَانٌ الْعَادِلُ تُوقْتَةٌ	Chan al-Adil Toqta
----------------	----------------------------------	--------------------------

Ca mai sus ; c.l.e.

<i>Rv.</i>	صریف قریم ٦٩٨	Duriba Qrim 698
------------	---------------------	-----------------------

Ca mai sus.

AR. 18 mm, 1,43 g ↗ ; b.c. BARPR, Inv. nr. 911/48 651 (pl. VI, 10).

70. <i>Av.</i>	حَانٌ الْعَادِلُ تُوقْتَةٌ	Chan al-Adil Toqta
----------------	----------------------------------	--------------------------

Ca mai sus ; c.l.e.

<i>Rv.</i>	صریف قریم ٦٩٨	Duriba Qrim 698
------------	---------------------	-----------------------

Ca mai sus ; c.l.e.

AR. 17 mm, 1,36 g ↘ ; puțin uzată. MIM, Inv. nr. 654/II/38 (pl. VII, 10)

71. <i>Av.</i>	حَانٌ الْعَادِلُ تُوقْتَةٌ	Chan al-Adil Toqta
----------------	----------------------------------	--------------------------

Ca mai sus ; c.l.e.

<i>Rv.</i>	صریف قریم ٦٩٨	Duriba Qrim 698
------------	---------------------	-----------------------

Ca mai sus, fără c.l.e.

AR. 16 mm, 1,43 g ↘ ; puțin uzată. MIM, Inv. nr. 654/II/42 (pl. VIII, 6).

72. Av.	حَان الْعَادِل تُوقْتٌ	Chan al-Adil Toqt
---------	------------------------------	-------------------------

Ca mai sus.

Rv.	صَرِبٌ قُرْمٌ ٩٨	Duriba Qrim 98
-----	------------------------	----------------------

Ca mai sus ; 98 pentru 698 h.

AR. 17 × 16 mm, 1,43 g ↘ ; puțin uzată. MIM, Inv. nr. 654/II/37 (pl. VIII, 7).

73. Av.	حَان الْعَادِل تُوقْتٌ	Chan al-Adil Toqta
---------	------------------------------	--------------------------

Ca mai sus ; rău bătută.

Rv.	صَرِبٌ قُرْمٌ ٩٩٨	Duriba Qrim 698
-----	-------------------------	-----------------------

Ca mai sus.

AR. 18 × 16 mm, 1,40 g ↗ ; uzată. BARPR, Inv. nr. 911/48 653 (pl. VIII, 1).

74. Av.	حَان الْعَادِل تُوقْتٌ	Chan al-Adil Toqta
---------	------------------------------	--------------------------

Ca mai sus ; batere normală.

Rv.	صَرِبٌ قُرْمٌ ٩٩٨	Duriba Qrim 698
-----	-------------------------	-----------------------

Ca mai sus.

AR. 17 mm, 1,41 g ↘ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/43 (pl. VIII, 8).

75. Av.	حَان الْعَادِل تُوقْتٌ	Chan al-Adil Toqta
---------	------------------------------	--------------------------

Ca mai sus.

*Rv.*

صرب  
قریم  
٦٩٨

Duriba  
Qrîm  
698  
296

Ca mai sus.

AR.  $17 \times 16$  mm, 1,39 g  $\uparrow$ ; puțin uzată. MIM, Inv. nr. 654/II/46 (pl. VIII, 9).

76. *Av.*

حَارِ  
الْعَادِلُ  
تُوقْتًا

Chan  
al-Adil  
Toqta

Ca mai sus.

*Rv.*

صرب  
قریم  
٦٩٨

Duriba  
Qrîm  
698

Ca mai sus.

AR. 17 mm, 1,37 g  $\searrow$ ; b.c. MIM, Inv. 654/II/44 (pl. VIII, 10).

77. *Av.*

حَارِ  
الْعَادِلُ  
تُوقْتًا

Chan  
al-Adil  
Toqt

Ca mai sus.

*Rv.*

صرب  
قریم  
٦

Duriba  
Qrîm  
6

Ca mai sus; 98 din 698 șters.

AR.  $17 \times 16$  mm, 1,37 g  $\searrow$ ; uzată. MIM, Inv. nr. 654/I/13 (pl. VIII, 2).

78. *Av.*

حَارِ  
الْعَادِلُ  
تُوقْتًا

Chan  
al-Adil  
Toqta

Ca mai sus.

*Rv.*

صرب  
قریم  
٩٨

Duriba  
Qrîm  
98

Ca mai sus; 98 pentru 698 h.

AR.  $18 \times 17$  mm, 1,13 g  $\searrow$ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/I/12 (pl. VIII, 3).

79. Av.

حان	Chan
العادل	al-Adil
توخت	Toqt

Ca mai sus ; în exteriorul pătratului arabescuri.

Rv.

صریب	Duriba
قریم	Qrim
٦٩٨	698

AR. 16 × 17 mm, 1,40 g ↘ ; b.c. ; excentrică pe rv. MIM, Inv. nr. 654/II/47 (pl. IX, 1).

Monede de tipul II, cu data neclară (690 – 695 h.).

80. Av.

صریب	Duriba
سادل	...Adil
توختا	Toqta

C.p. + c.p. + c.l.e. ; batere dublă av. + rv. ; tamgaua de pe rv. bătută și pe av.

Rv.

صریب	Duriba
قریم	Qrim
٦١	61(?)

într-o figură cu șase lobi ; batere dublă, în mijloc tamgaua (fig. 1, b), cu un punct interior C.p. + c.l.e.

AR. 18 × 19 mm, 1,38 g ↘ ; BARPR, Inv. nr. 911/48 650 (pl. VIII, 4).

81. Av.

صان	Chan
العادل	al-Adil
.....	.....

Ca mai sus ; c.l. + c.p. + c.l.e. ; restul legendei sters.

Rv. .... într-o figură cu șase lobi ; tamgaua și legenda în mare parte stersă.

AR. 18 × 15 mm, 1,37 g ↓ ; uzată. MIM, Inv. nr. 654/I/15 (pl. VIII, 5).

## C. Imitații ale dirhemilor Hoardei de Aur

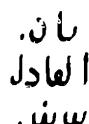
82. Av.

صان	Chan
العادل	al-Adil
تلندا	.....

C.l. + c.p. + c.l.e. Legenda imitată de pe monedele emise de Toctai.

*Rv.*

Tamgaua Hoardei de Aur (fig. 1,5), cu un punct în st. și o stea cu șase raze dedesubtul ei, într-o figură de șase lobi alcătuită dintr-o linie, un șirag de globule și iarăși o linie. Legenda imitată de pe monedele emise de Toctai. AR.  $20 \times 19$  mm, 1,41 g ✓; uzată. MIM, Inv. nr. 654/II/61 (pl. IX, 2).

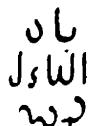
**83. *Av.***

C.l. + c.p.e. Ca mai sus.

*Rv.*

Ca mai sus.

AR. 19 mm, 1,40 g ✓; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/60 (pl. IX, 3).

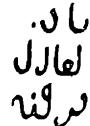
**84. *Av.***

C.l. + c.p. + c.l.e. Ca mai sus.

*Rv.*

Ca mai sus.

AR.  $19 \times 20$  mm, 1,70 g ✓; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/59 (pl. IX, 4).

**85. *Av.***

C.l. + c.p. + c.l.e. Ca mai sus.

*Rv.*

Ca mai sus; punct în st. tamgalei (fig. 1, 8).

AR.  $18 \times 19$  mm, 1,65 g ✓; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/58 (pl. IX, 5).

86. Av.



C.I. + c.p. Ca mai sus.

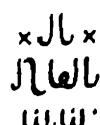
Rv.



Ca mai sus ; sub tamga (fig. 1, 5) stea cu opt raze.

AR. 19 mm, 1,41 g ✓ ; pușin uzată. MIM, Inv. nr. 654/II/64 (pl. IX, 6).

87. Av.



C.I. + c.p.e. Ca mai sus.

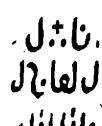
Rv.



Ca mai sus.

AR. 18 mm, 1,42 g ✓ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/63 (pl. IX, 7).

88. Av.



Ca mai sus.

Rv.



Ca mai sus ; sub tamga, stea cu șase raze ; sus în st. tamgalei un punct.

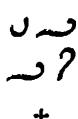
AR. 18 × 17 mm, 1,42 g ✓ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/62 (pl. IX, 8).

89. Av.



Ca mai sus.

Rv.



+

Ca mai sus, dar tamgaua (fig. 1, 4) cu un punct inferior și fără stea și figura de șase lobi alcătuită numai dintr-o linie și un sir de globule.

AR. 18 × 19 mm, 1,30 g ✓ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/65 (pl. IX, 10).

90. Av.



C.l. + c.p. + c.l.e. Ca mai sus ; legenda ștearsă în cîmpul inferior.

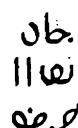
Rv.



Ca mai sus, dar tamgaua (fig. 1,9) fără punct interior ; figura de șase lobi dintr-o linie, un șirag de globule și iarăși o linie.

AR.  $16 \times 18$  mm, 1,45 g ↓ ; ruptă ; descentrată. MIM, Inv. nr. 654/II/54 (pl. IX, 10).

91. Av.



Ca mai sus. C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv.



Ca mai sus ; tamgaua ca în figura 1, 6.

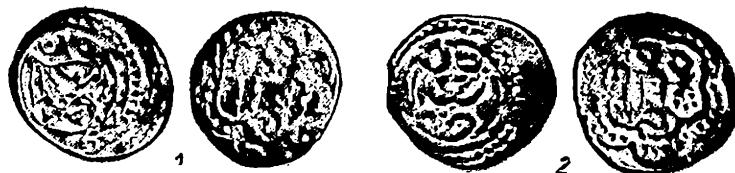
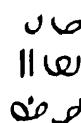
AR.  $16 \times 18$  mm, 1,65 g ↗ ; b.c. MIM, Inv. nr. 654/II/35 (fig. 2, 1).

Fig. 2. — Monede din tezaurul descoperit la Oteleni.

92. Av.



Ca mai sus. C.l. + c.p. + c.l.e.

Rv.



Ca mai sus ; tamgaua cu un punct interior.

AR.  $18 \times 19$  mm, 1,40 g ↙ ; puțin uzată. MIM, Inv. nr. 654/II/36 (fig. 2, 2).

## III

S-a arătat mai sus că monedele provenind din tezaurul de la Oțeleni fac parte din 3 categorii distincte, inegale ca repartitie. În prima categorie intră cele două piese de aur bizantine; a doua categorie cuprinde dirhemii de argint ai Hoardei de Aur, iar a treia include imitații ale dirhemilor bătuți de Toctai. Citeva constatări de ordin strict numismatic cu privire la aceste monede de proveniență atât de diferită ni se par necesare.

Hyperperii bizantini de Niceea<sup>9</sup> reprezintă emisiuni ale lui Ioan Vatatzes, deși, după cum s-a văzut, numele împăratului emitent nu reiese din legenda cu totul ștearsă a acestor monede. Primul exemplar constituie o variantă semnalată în cunoscutul catalog al Muzeului Britanic, redactat de Wroth<sup>10</sup>, în vreme ce exemplarul următor, cu semiluna ca semn distinctiv, pare a fi inedit. Faptul că acest semn se mai întâlnește pe alte două monede, ale căror legende cuprind incontestabil numele lui Ioan Vatatzes<sup>11</sup>, ne-a determinat să atribuim și piesele din tezaurul de la Oțeleni aceluiasi împărat<sup>12</sup>.

Sub raportul greutății, perperii în discuție sunt deficitari, cîntărind numai 3,49, respectiv 3,47 g; față de greutatea teoretică a monedei de aur bizantine, care era, potrivit cercetărilor mai recente, de 4,42 g<sup>13</sup>, lipsește aproape un gram. Greutatea monedelor din tezaurul de la Oțeleni este mult inferioară și în raport cu greutatea medie de 4,30 g a pieselor bătute de Ioan Vatatzes<sup>14</sup>. Diferența în minus se datorează atât titlului inferior — 650‰ — pe care îl au aceste monede, cît și faptului că marginea lor a fost tăiată, flanul fiind astfel micșorat prin preluarea unei cantități apreciabile de metal prețios. Diametrul acestor piese a fost redus, în consecință, la numai 22—23 mm față de 25—28 mm, mărimea normală. Alterarea titlului monedelor de aur sub Ioan Vatatzes este un fapt istoricește dovedit, fiind semnalat de izvoare contemporane<sup>15</sup>. După aceste izvoare, Vatatzes ar fi bătut *nomismata* de aur cu un conținut de numai 2/3 părți de aur fin, adică de titlul 666‰, apropiat celui constatat pentru monedele din tezaurul nostru. Examinarea altor piese, păstrate în colecția Cabinetului numismatic al Bibliotecii Academiei R.P.R. sau a Muzeului de istorie a orașului București, ne-a oferit însă titluri variind între 750 și 850‰, deci mult superioare<sup>16</sup>. Problema rămîne încă deschisă pentru cercetări viitoare.

<sup>9</sup> Moneda bizantină de aur denuință pînă în secolul al VI-lea *solidus*, apoi *nomisma*, capătă, începînd de pe anul 1093, numele de *hyperper*, grec. ὑπέρποντιλ. (subînțeles χρυσός...): (aur) trecut prin foc, aur afișat prin topiri succesive; lat. *aurum coctum et recoccum*. Cf. Fr. Fr. von Schrödter, *Wörterbuch der Münzkunde*, Berlin-Leipzig, 1930, s.v. Iperpero; mai nou, Tommaso Bertelè, *L'iperpero bizantino dal 1261 al 1453*, în *Rivista italiana di Numismatica*, vol. V, seria a V-a, LIX (1957) și extras, Perugia, f.a., p. 2.

<sup>10</sup> Wroth III, nr. 9.

<sup>11</sup> Un exemplar, AV. 21 mm, 2,90 g, cu semiluna; alt exemplar, AV. 25 mm, 4,02 g (cu toartă și verigă de atrinat), având în cîmpul dr. al reversului o cruce deasupra unei semilune; ambele piese în colecția Cabinetului numismatic al Bibl. Acad. R.P.R., înreg. nr. 1 652.

<sup>12</sup> Anterior, intemeindu-ne tocmai pe existența acestui semn distinctiv, neîntîlnit pînă acum pe monede emise de Ioan Vatatzes, am atribuit cele două

piese din tezaurul de la Oțeleni lui Theodor al II-lea Ducas Lascaris (1254—1258), ale căruia emisiuni sunt mult mai rare și deci mai puțin cunoscute. Cf. Octavian Iliescu, *Monede îndărești*, loc. cit., p. 270. Examinarea pieselor semnalate *supra*, în nota 11, recent achiziționate, ne-a determinat să rectificăm această atribuire.

<sup>13</sup> Cf. Tommaso Bertelè, op. cit., p. 2.

<sup>14</sup> Această medie a fost calculată pe baza greutății a 23 de exemplare, cîntărind între 4,748 și 3,731 g (Wroth III, nr. 1—20, 22—24). S-a omis din calcul piesa nr. 21, de argint, reprezentind, după autorul citat, un fals vechi.

<sup>15</sup> G. Pachymeres, *De Andronico Palaeologo*, ed. Bonn, p. 493—494.

<sup>16</sup> Examinarea titlurilor acestor monede s-a făcut de către ing. Emil Petrescu de la Banca de Stat a R.P.R., căruia îl aducem și pe această cale mulțumirile noastre.

Nu lipsită de importanță este și constatarea că monedele bizantine din tezaurul de la Oțeleni au circulat și au fost tezaurizate având diametrul micșorat și deci greutatea redusă prin efectul sustragerii unei cantități apreciabile de aur. Cantitatea de aur luată în acest mod era topită și utilizată ca metal prețios, în vreme ce moneda roasă reintra în circulație. La această practică, atestată vreme îndelungată în cadrul economiei feudale, face aluzie un document genovez de la finele secolului al XIII-lea : o cantitate de aur provenită din *taiaturis iperperorum* figura într-un inventar dresat la Pera la 19 septembrie 1281 și consemnând bunurile rămase la moartea unui oarecare Oberto di Bozzolo<sup>17</sup>. E de observat că o astfel de practică nu ar fi avut nici un rost dacă moneda tratată în modul acesta nu ar fi fost de bună calitate, deoarece numai într-un asemenea caz se putea cîștiga atât prin sustragerea aurului, cât și prin trecerea mai departe în circulație a piesei respective. Observăm de altfel că monedele din tezaurul de la Oțeleni au greutatea apropiată de aceea a monedelor de aur italiene : florinul și genovinul, create în 1252 și având o greutate de 3,53 g, și ducatul venetian, emis în 1284, cu o greutate de 3,559 g. Este locul să ne întrebăm dacă reducerea perperului bizantin la o greutate apropiată de aceea a monedelor italiene reprezintă o coincidență întîmplătoare sau s-a făcut în mod voit. În stadiul actual al cercetărilor, soluția acestei probleme nu pare a fi fost găsită<sup>18</sup>.

În ce privește dirhemii Hoardei de Aur, am văzut că în componența tezaurului intră următoarele emisiuni :

Numele hanului emitent	Monetăria	Data emisiunii în anii hegirei	Nr. ex.
Tuda Mangu	Qrim	683	1
Tula Buga	"	686	6
" "	neindicată	687	1
" "	indescifr.	68x	1
Toctai	Sarai	f. dată	1
" "	indescifr.	" "	4
	Qrim	" "	1
"	"	690	32
"	"	691	4
"	"	695	8
"	"	indescifr.	2
"	"	690—695	
	"	698	18

Cu excepția a patru piese bătute la Sarai sub Tula Buga și a altor trei exemplare al căror loc de emisune nu este indicat, toate celelalte monede sătmărești de la Oțeleni au fost bătute la Qrim, azi Starîi Krîm, în Crimeea.

Greutățile medii ale acestor monede variază în modul următor : Tuda Mangu (1 exemplar) : 1,26 g ; Tula Buga (13 exemplare) : 1,35 g ; Toctai (65 de exemplare) : 1,38 g. Greutatea dirhemului Hoardei de Aur se menține deci aproape constantă pînă la finele secolului al XIII-lea<sup>19</sup>.

<sup>17</sup> G. I. Brătianu, *Vicina I*, în *Bulletin de la Section historique* (de l'Académie Roumaine), X, 1923, p. 185, nr. XXXIII.

<sup>18</sup> Problemele amintite aici vor fi reluate în mod mai amplu într-o lucrare privitoare la rolul perperului bizantin în economia monetară a societății de la

Dunărea de Jos din a doua jumătate a secolului a XIII-lea și pînă la sfîrșitul celui următor.

<sup>19</sup> Greutatea medie a dirhemului Hoardei de Aur era de 1,5 g ; Fr. v. Schrötter, *op. cit.*, s.v. Dirhem, p. 147.

Anul de bătere, exprimat în era hegirei, figurează de regulă pe dirhemii Hoardei de Aur din tezaurul de la Oțeleni. Uneori indicația este incompletă, astfel : 69 pentru 690 ; 61 pentru 691 ; 5 pentru 695 ; 98 pentru 698. Alteori, această indicație e greșită : 283 în loc de 683 ; 66 în loc de 690. Întrucât cele mai multe variante întâlnite în tezaurul de la Oțeleni nu sunt descrise în repertoriile clasice de monede sătmărești care ne-au fost accesibile<sup>20</sup>, determinarea datei de emisiune în cazurile arătate mai sus s-a făcut în funcție de tipul monetar respectiv. Astfel, remarcăm că dirhemii lui Toctai, bătuți în anii hegirei 690 – 695 inclusiv, au legenda aversului închisă în cerc, iar tamgaua și legenda de pe revers închise într-un cadru hexalobat. Începînd din acest an, tipurile monetare sunt închise într-un pătrat de linii globulate. Această particularitate ne-a permis să datăm toate monedele cu data greșită sau incompletă (inclusiv cele de la numărul 80 – 81) și avînd tipurile închise în cerc, respectiv în cadru hexalobat, din perioada 690 – 695.

A treia categorie a monedelor ce intră în componența tezaurului de la Oțeleni este formată de imitațiile executate după dirhemii Hoardei de Aur. În total sunt 11 exemplare, avînd o greutate medie de 1,46 g, deci superioară celei a dirhemilor sătmărești de la sfîrșitul secolului al XIII-lea. Ca tipuri, aceste imitații le reproduc pe cele ale monedelor bătute de Toctai între anii 690 și 695 h., avînd pe revers tamgaua într-un cadru hexalobat. Legendele, mult deformate, vădesc completa necunoaștere a textului arab de pe monedele originale, iar prezența semnului crucii, fără nici un rost, pe cîteva exemplare (nr. 86, 88) poate constitui, după părerea noastră, un indiciu că aceste imitații s-ar datora genovezilor din Crimeea<sup>21</sup>.

#### IV

Ne propunem să examinăm în rîndurile următoare cîteva aspecte de ordin istoric și economic ce pot fi desprinse din studiul tezaurului descoperit la Oțeleni.

Monedele de aur ale imperiului de Niceea — hyperperi sau perperi — nu apar pentru prima oară într-o descoperire monetară efectuată în țara noastră. Cu alt prilej am semnalat o monedă similară, bătuță de împăratul Ioan Vatatzes și găsită în comuna Pietroasele, raionul Mizil<sup>22</sup>. Perperi bătuți la Niceea în timpul aceluiasi împărat s-au mai găsit și în alte

<sup>20</sup> Pentru identificarea monedelor am folosit următoarele lucrări : Fraehn, *op. cit.*; Stanley Lane-Poole, *Catalogue of Oriental Coins in the British Museum*, VI, *The Coins of the Mongols*, London, 1881. Lipsesc unor instrumente adecvate i se datorește descifrarea adesea greoaie a acestor monede ; pe alocuri, ea trebuie primită cu oarecare rezerve.

<sup>21</sup> Statutul Perci (1304) și ale Gazariel (1316) interziceau genovezilor din Crimeea să bătă monedă proprie ; cf. G. Schlumberger, *Numismatique de l'Orient latin*, Paris, 1878, p. 463 – 464. E probabil, totuși, ca împotriva acestel interdicții genovezii să fi imitat moneda sătmărească de argint încă de la sfîrșitul secolului al XIII-lea, spre a obține astfel numerarul necesar desfășurării activității lor comerciale. În săpăturile

archeologice de la Bolgar au apărut de asemenea imitații ale monedelor Hoardei de Aur ; aici însă originalele imitate sunt mai tîrziu, datând din perioada 1321 – 1359 ; cf. S. A. Ianina, *Дэсүчидские монеты из раскопок и сборов куйбышевской экспедиции в Болгарах в 1946 – 1952 гг.*, în *МИА*, 42, Moscova, 1954, p. 456 – 457 ; *Дэсүчидские монеты из раскопок и сборов куйбышевской экспедиции в Болгарах в 1953 – 1954 гг.*, *ibidem*, 61, Moscova, 1958, p. 401, 414 ; *Дэсүчидские монеты из раскопок и сборов куйбышевской экспедиции в Болгарах в 1957 г.*, *ibidem*, 80, Moscova, 1959, p. 221.

<sup>22</sup> Octavian Iliescu, *Însemnări privitoare la descoperiri monetare (II)*, în *SCN*, II, 1958, p. 455, nr. 18.

locuri, mai ales de-a lungul Dunării : în regiunea orașului Turnu-Severin, apoi la Băbăia, raionul Alexandria, la Novaci, raionul Drăgănești-Vlașca ; de aici provin două monede, găsite probabil împreună<sup>23</sup> ; mai departe, la Păcuiul lui Soare,<sup>24</sup> trecind apoi în Dobrogea, la Isaccea<sup>25</sup> și Enisala. De asemenea, tezaurul descoperit în primăvara anului 1957 în Balta Brăilei, pe teritoriul satului Stoenești (com. Dăieni, raionul Hîrșova), cuprinde un număr de 22 de monede bizantine, emisiuni ale împăraților Ioan Vatatzes și Teodor al II-lea de la Niceea<sup>26</sup>. Cele mai multe dintre descoperirile menționate aici sunt inedite ; ele vor fi examineate pe larg în cadrul unui studiu mai amplu consacrat rolului îndeplinit de perperul bizantin în viața economică de la Dunărea de Jos de pe la mijlocul secolului al XIII-lea și pînă la sfîrșitul celui următor. Anticipînd asupra rezultatelor obținute și limitîndu-ne la examinarea perperilor de Niceea, vom sublinia deocamdată importanța economică a acestei monede — singura monedă bizantină de aur timp de aproape șase decenii<sup>27</sup> — nu numai la Dunărea de Jos, dar și în întregul sud-est european ca și în Orientul Apropiat<sup>28</sup>. Faptul că după cucerirea Constantinopolului de către principii latini ai cruciadei a IV-a — agenti docili ai expansiunii economice și politice a Venetiei — au continuat să se bată monede bizantine de aur în capitala uneia dintre părțile dezmembrate ale Imperiului bizantin a avut o covîrșitoare importanță pentru soarta perperului, ca monedă de comerț internațională. Acestui factor — insuficient studiat, după părerea noastră, pînă astăzi — i se datorează folosirea perperului bizantin în afacerile comerciale pînă tîrziu, în ajunul cuceririi Constantinopolului de către Mohamed al II-lea<sup>29</sup>.

Dirhemul de argint al Hoardei de Aur, emis pentru prima dată în timpul hanului Berke (1256—1266)<sup>30</sup>, reprezintă de asemenea o monedă care a jucat un rol important în comerțul oriental pînă la mijlocul secolului al XIV-lea. Documentele coloniilor genoveze de la Pera și Caffa menționează frecvent acești dirhemi sub denumirea de aspri „barichati”<sup>31</sup>. În raport cu perperul bizantin, zvoarele documentare contemporane înregistrează următoarele părîtăți : în 1281, la Pera (Constantinopol), un perper *ad sagium Constantinopolitanum*<sup>32</sup>

<sup>23</sup> Cf. Constantin Preda, *Monede găsite la Novaci (reg. București)*, în SCN, III, 1960, p. 475, nr. 30 și 31 (acolo atribuite lui Ioan al II-lea Comnenul).

<sup>24</sup> Inedită ; comunicată de prof. Ion Nestor (moneda a fost determinată ca atare de către autorul acestor rînduri). Alte două monede, emise de Ioan Vatatzes, s-au găsit ulterior în același loc (informație Petre Diaconu).

<sup>25</sup> Cf. Emil Condurachi, *Un nou tezaur de monete bizantine*, în *Buletin științific*, Academia R.P.R., seria C, 2(1949), p. 163—167 ; dintr-un număr de circa 70 de piese au fost cercetate numai zece exemplare, două fiind bătute de Ioan Vatatzes, iar restul reprezentând emisiuni dintre anii 1295 și 1320 ale împăraților asociați Andronic al II-lea și Mihail al IX-lea din dinastia Paleologilor.

<sup>26</sup> Cf. B. Mitrea, *Descoperiri recente de monede antice pe teritoriul Republicii Populare Române*, în SCIV, IX, 1958, 1, p. 155 (atribuite lui Ioan al II-lea Comnenul).

<sup>27</sup> Pentru Imperiul bizantin de Thessalonica (1222—1243, despotat pînă la 1246), se cunosc numai monede de argint și de bronz ; Epirul, altă parte dezmembrată a Imperiului bizantin după cruciada a IV-a, date în perioada 1205—1214 numai monede de bronz ;

emisiuni ulterioare ale acestui „despotat” nu sunt cunoscute. În sfîrșit, Imperiul de Trebisunda (1204—1461) emite de asemenea numai monede de argint și de bronz. Pentru toate date, cf. Wroth III, *passim*.

<sup>28</sup> Aceasta rezultă din descoperirile monetare răspândite pe o arie foarte întinsă. Cf. Sawyer Mc. A. Mossner, *A Bibliography of Byzantine Coins Hoards*, în colecția *Numismatic Notes and Monographs*, nr. 67, New York, 1935, *passim*.

<sup>29</sup> Cf. Tommaso Bertelè, *op. cit.*, p. 2—3 și *passim*.

<sup>30</sup> Cf. S. A. Ianiina, *op. cit.*, în MIA, 61, Moscova, 1958, p. 394—399.

<sup>31</sup> *Barichati*, de la Berke : arab. Baracha, numele primului han emitent. Cf. G. Schlumberger, *op. cit.*, p. 462.

<sup>32</sup> *Ad sagium Constantinopolitanum* : după etalonul de Constantinopol. E vorba de emisiunile constantinopolitane ale lui Mihail al VIII-lea Paleologul, de tipul Wroth 1 și 2, în greutate de 4,061—4,360 g ; W. Wroth, *Catalogue of the Imperial Byzantine Coins in the British Museum*, II, London, 1908, p. 608—610. Titlul acestor monede era de 645% ; cf. T. Bertelè, *op. cit.*, p. 4.

echivala cu 14 aspri *barichati*<sup>33</sup>; la 1289, la Caffa, același perper era scoitit 16 1/2 aspri *barichati*<sup>34</sup>.

Studiul descoperirilor de monede tătărești datând din perioada 1256 – 1310 ne oferă, pe de altă parte, date importante cu privire la circulația acestor monede în a doua jumătate a secolului al XIII-lea și în primul deceniu al celui următor. Analiza materialului extrem de bogat, adunat și coordonat cu mare migală de către cercetătorul sovietic G.A. Fedorov-Davidov<sup>35</sup>, ne permite să constatăm că în perioada citată – din care datează și tezaurul de la Oțeleni – descoperirile de monede tătărșetii pe teritoriul U.R.S.S. se grupează astfel: în regiunea mijlocie și inferioară a Volgăi, – nouă descoperiri; în Crimeea, – una singură; pe Nistrul mijlociu și inferior, – cinci descoperiri<sup>36</sup>.

În țara noastră, monede emise de Hoarda de Aur în a doua jumătate a veacului al XIII-lea s-au mai găsit în Moldova (în afara de descoperirea de la Oțeleni, care face obiectul prezentei lucrări) la Părteștii de Jos, raionul Gura Humorului, și la Hlincea, com. Ciurea, raionul Iași; în Dobrogea, astfel de monede s-au găsit în cuprinsul raionului Tulcea, apoi la Mangalia și la Cernavoda; în Oltenia, e semnalată descoperirea de la Calopăru, raionul Segarcea; în sfîrșit, în Banat, la Obad, com. și raionul Ciacova, s-au găsit astfel de monede într-un tezaur datând de pe la mijlocul secolului al XIV-lea<sup>37</sup>. Repartiția geografică a acestor descoperiri ne arată că la cele trei zone de circulație intensă a monedelor Hoardei de Aur identificate pe teritoriul U.R.S.S. trebuie să adăugăm o a patra zonă, înglobind Moldova și Dobrogea, regiuni în care prezența acestor monede e mai puternică<sup>38</sup>. În aceste regiuni s-au descoperit atât dirhemi de argint, cât și piese mărunte de bronz, fapt care dovedește întrebunțarea curentă a acestor monede. În Moldova mai ales, monedele tătarilor au înlocuit de la o vreme emisiunile bizantine, a căror pătrundere nu mai este atestată local de la începutul secolului al XI-lea și pînă la apariția perperilor de Niceea, prezenti în tezaurul de la Oțeleni. Se poate deci vorbi de un rol economic împlinit, aici, ca și la gurile Dunării, de către moneda Hoardei de Aur, vehiculată de negustorii străini (mai ales genovezi) în cadrul marelui comerț oriental. Acest rol însă nu a durat mult timp; aşa cum am arătat în altă parte<sup>39</sup>, datorită unor imprejurări de ordin politic și economic, moneda Hoardei de Aur și-a pierdut importanța spre sfîrșitul secolului al XIV-lea, cînd declinul statului feudal mongol întemeiat de Batu se accentuează. În această vreme apar de altfel și primele emisiuni monetare ale Moldovei, emisiuni care vor servi nu numai schimburilor interne, dar uneori și ca monedă de circulație internațională.

Ultima problemă ce urmează a ne preocupa în cadrul acestei lucrări este aceea a determinării imprejurărilor istorice în care s-au produs acumularea și ascunderea tezaurului de la Oțeleni. Numărul mare al monedelor descoperite

<sup>33</sup> G. I. Brătianu, *Actes des notaires génois de Pétra et de Caffa de la fin du treizième siècle (1281–1290)*, București, 1927, p. 132, doc. nr. XCI.

<sup>34</sup> Ibidem, p. 225, doc. nr. CCXXXII.

<sup>35</sup> G. A. Fedorov-Davidov, *Клады дөйсүчидских монет. Основные периоды разрознения денежного обращения в Золотой Орде* în *Нумизматика и спиографика*, I, 1960, p. 94–192.

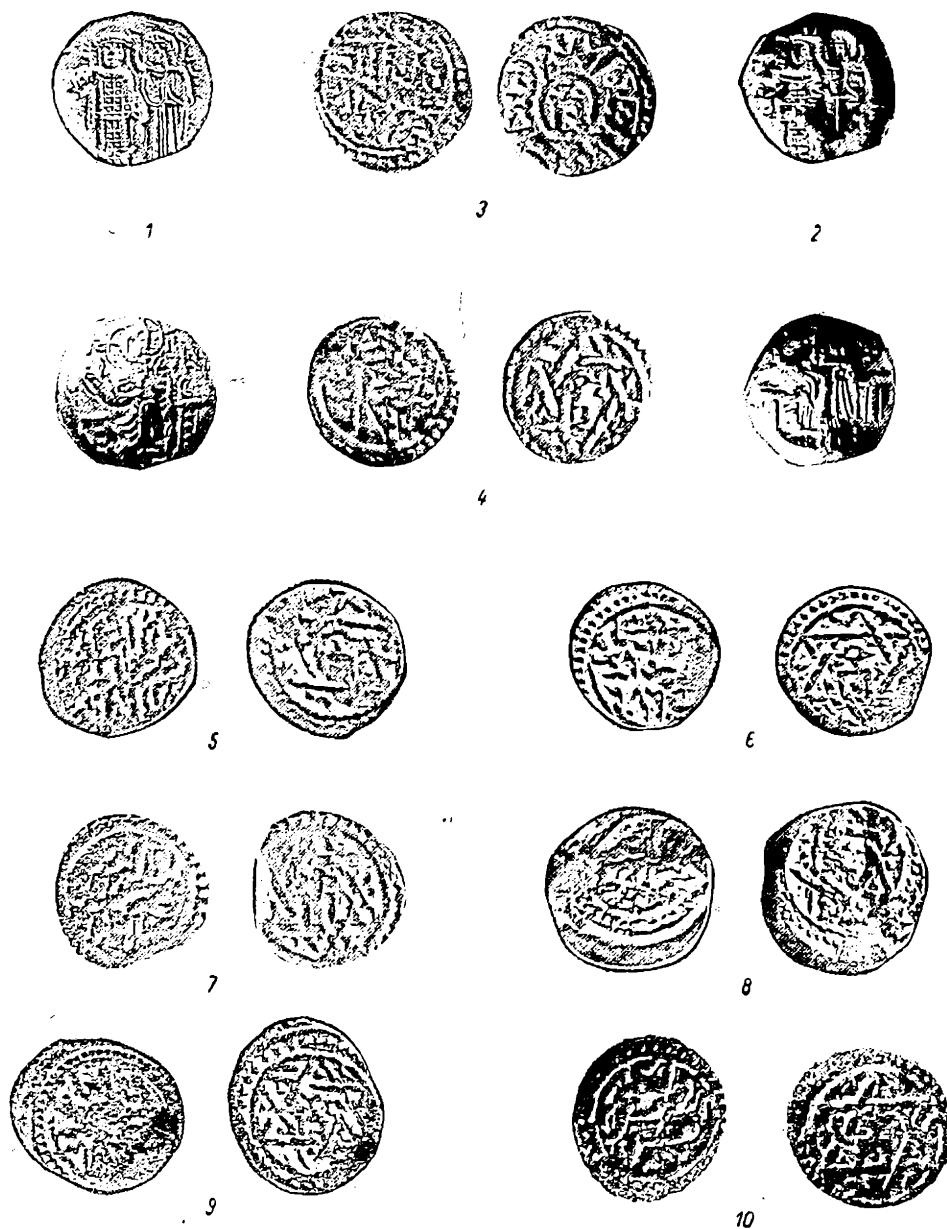
<sup>36</sup> Ibidem, p. 131–133, descoperirile monetare.

<sup>37</sup> Cele mai vechi monede tătărești descoperite în săpăturile arheologice de la Orheiul Vechi (R.S.S. Moldovenească) datează din domnia hanului Uzbek. Cf. L. L. Polevoi, *Монеты из раскопок Старого Орхея (1947–1956)*, în *Материалы и исследования по археологии юго-запада СССР и Румынской Народной Республики*, Chișinău, 1960, nr. 9–13, p. 330–331.

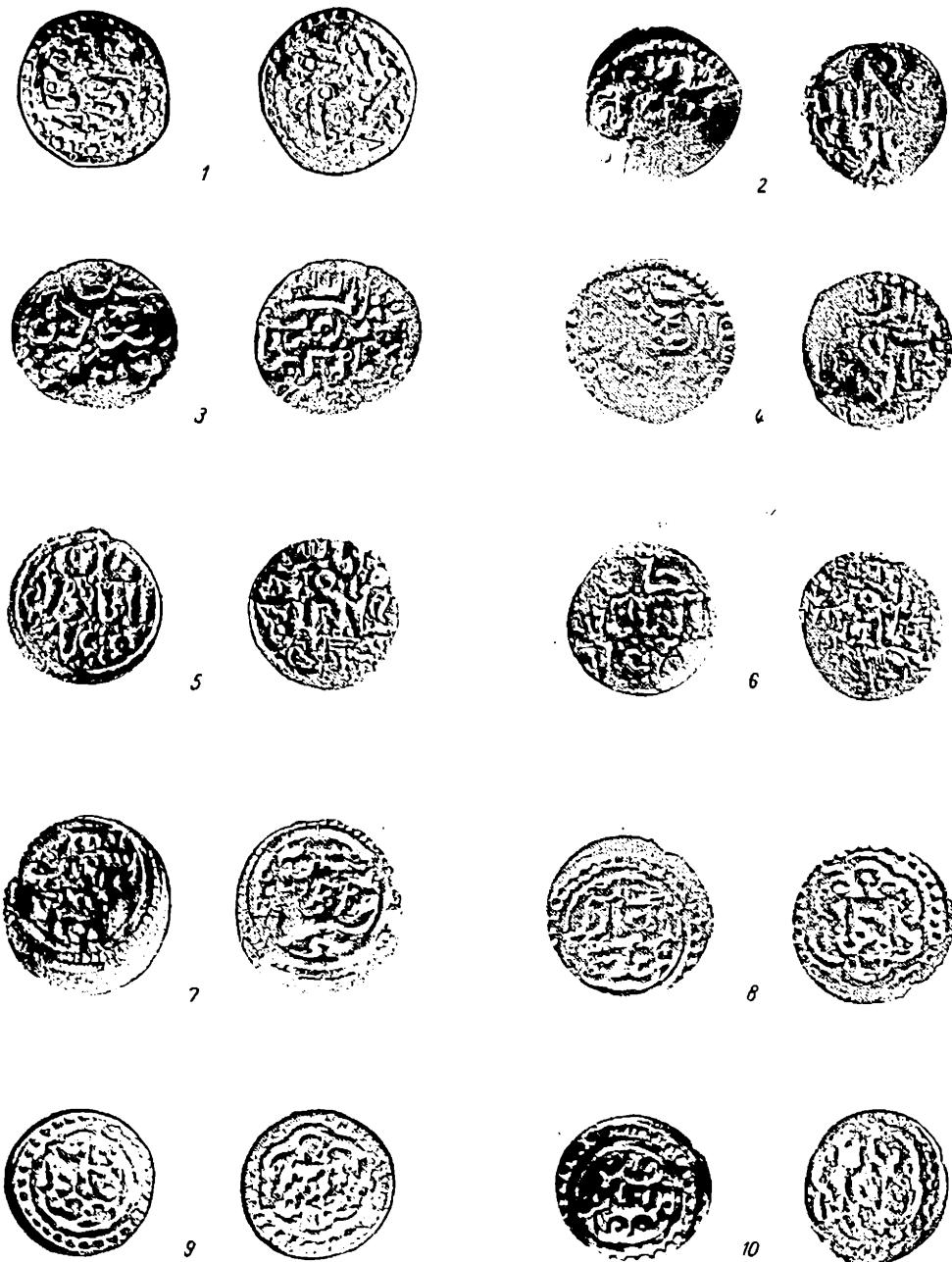
<sup>38</sup> Pentru toate aceste descoperiri, cf. Octavian Iliescu, *Monede tătărești*, loc. cit., p. 268–273.

<sup>39</sup> Ibidem, p. 267–268.

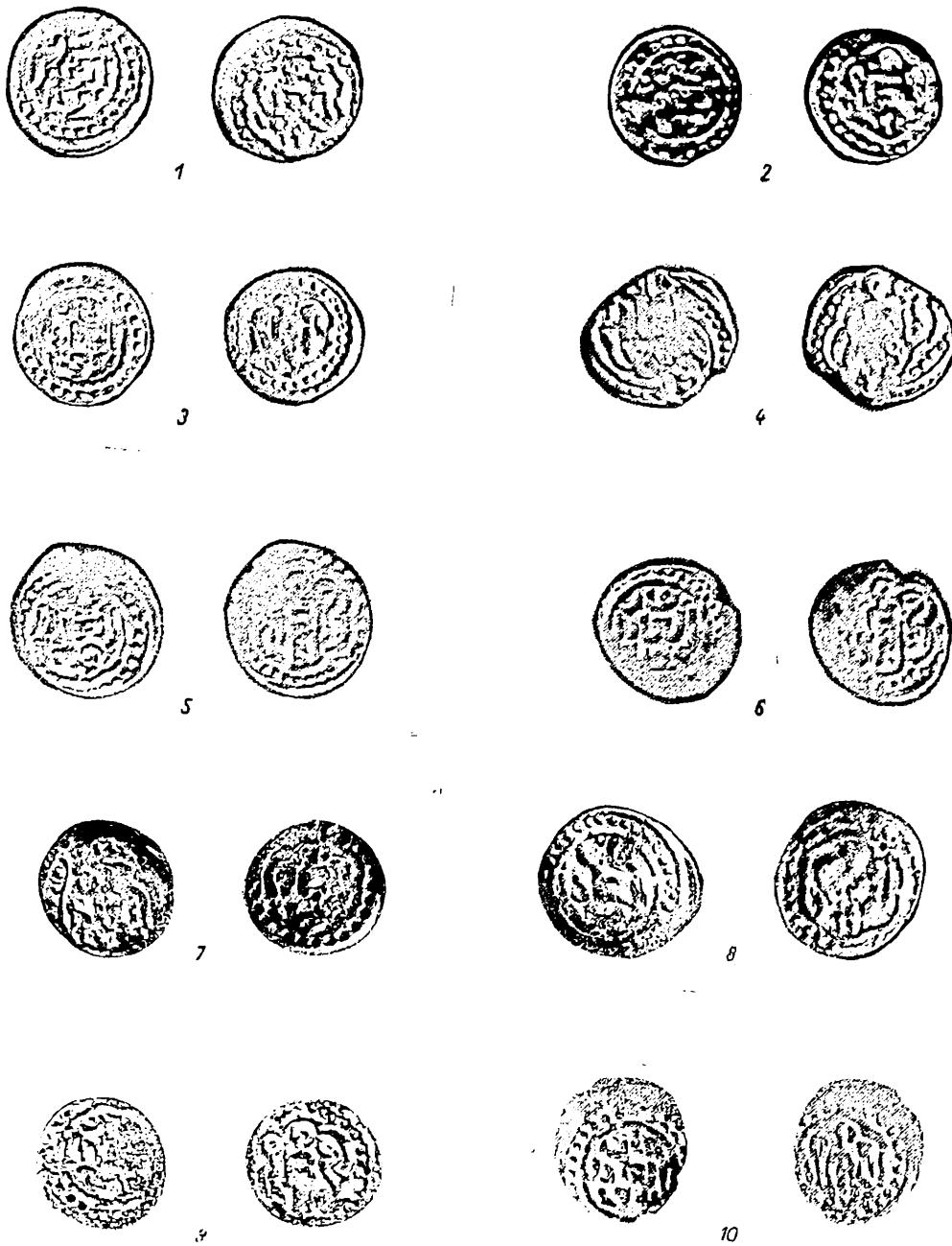
## PLANŞA I

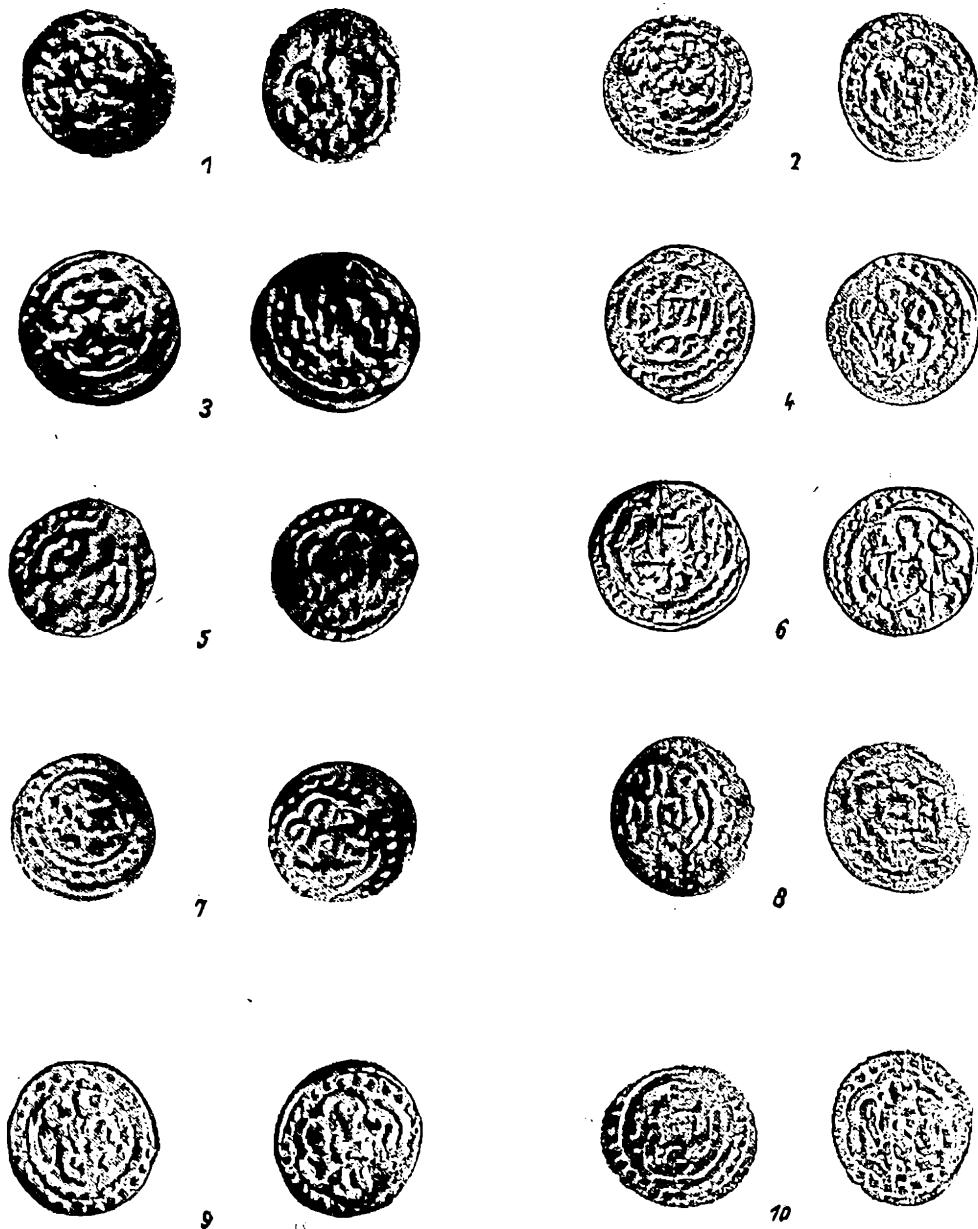


Pl. I—IX. — Monede din tezaurul descoperit la Oțeleni.

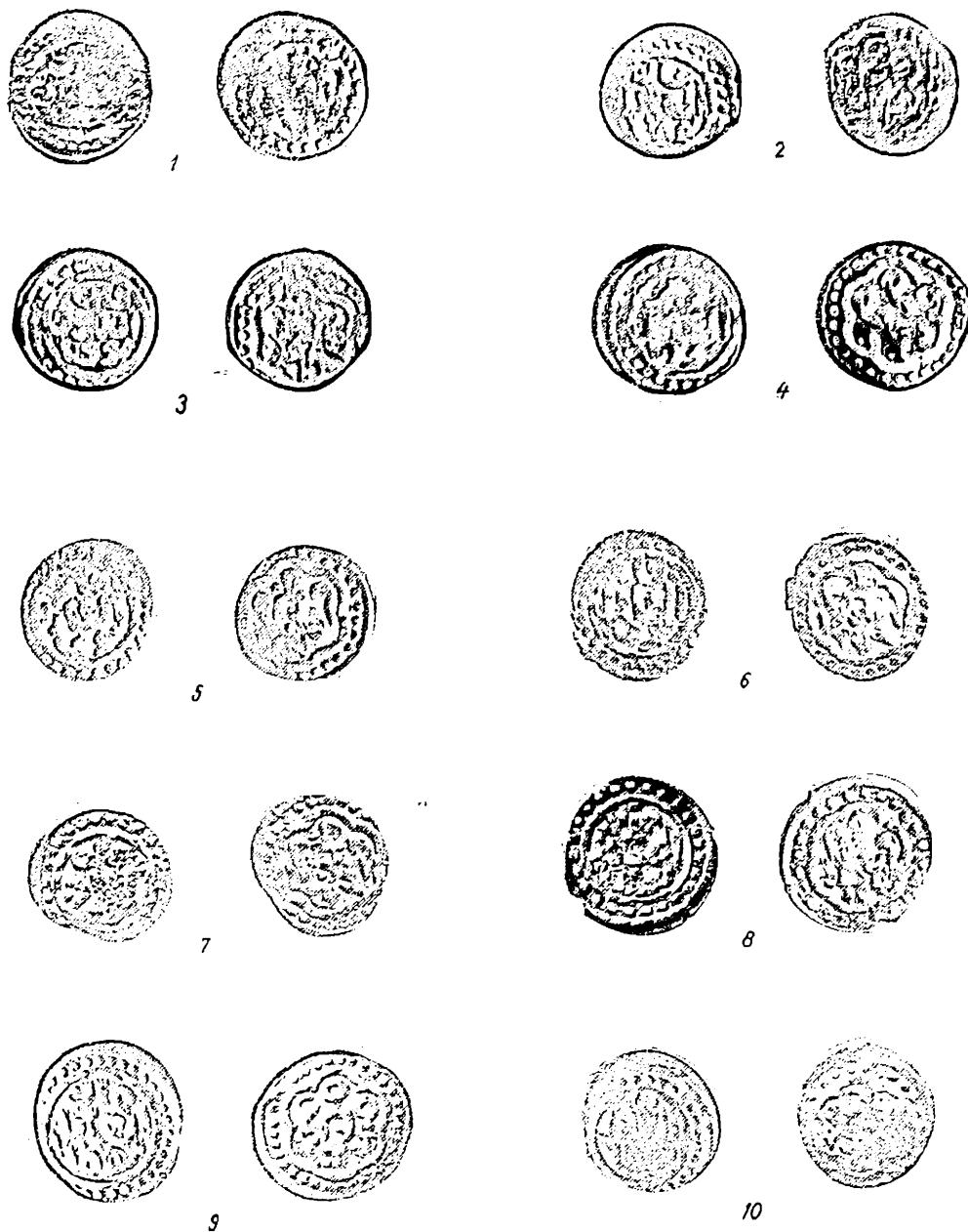
*PLANŞA II*

## PLANŞA III

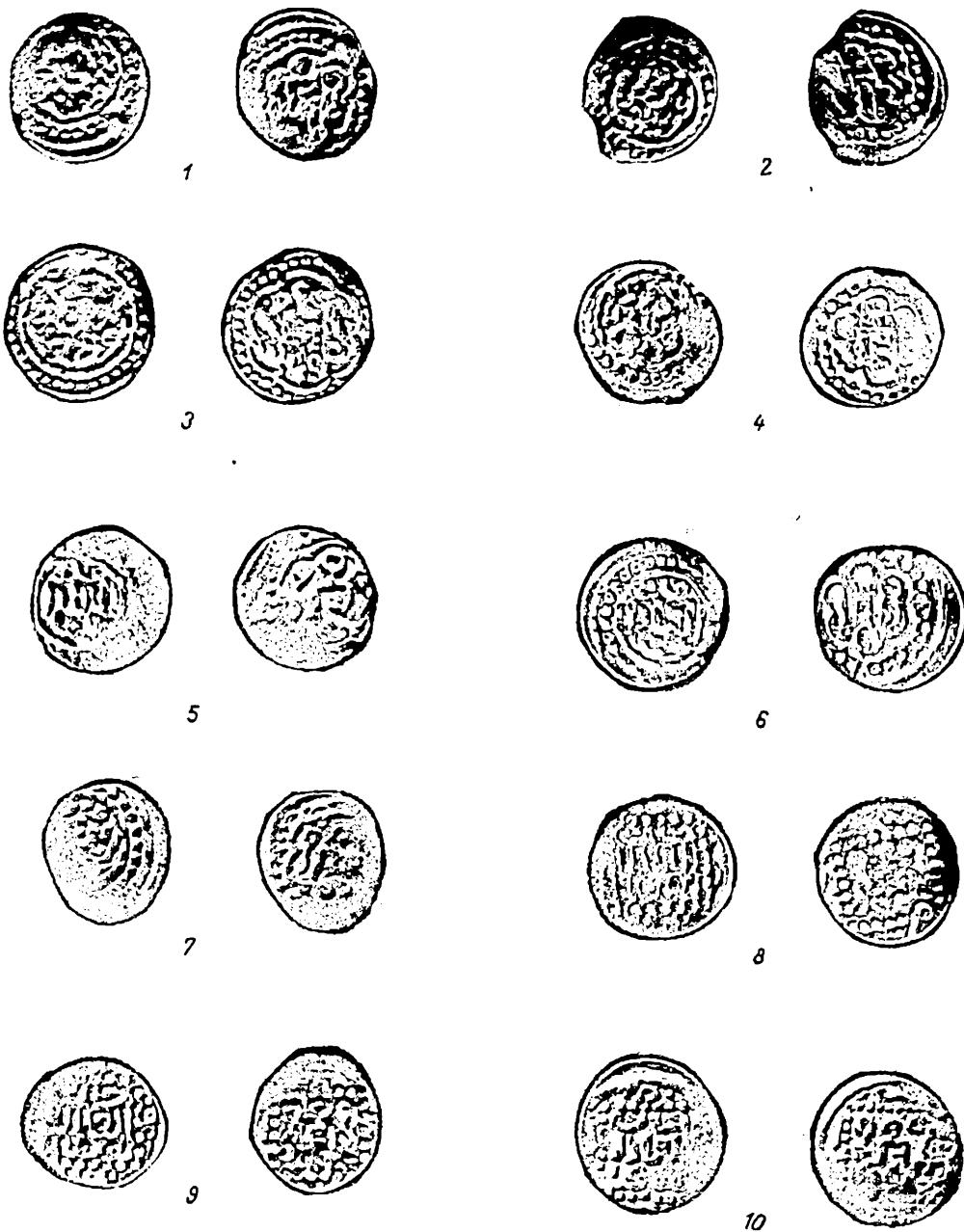


*PLANŞA IV*

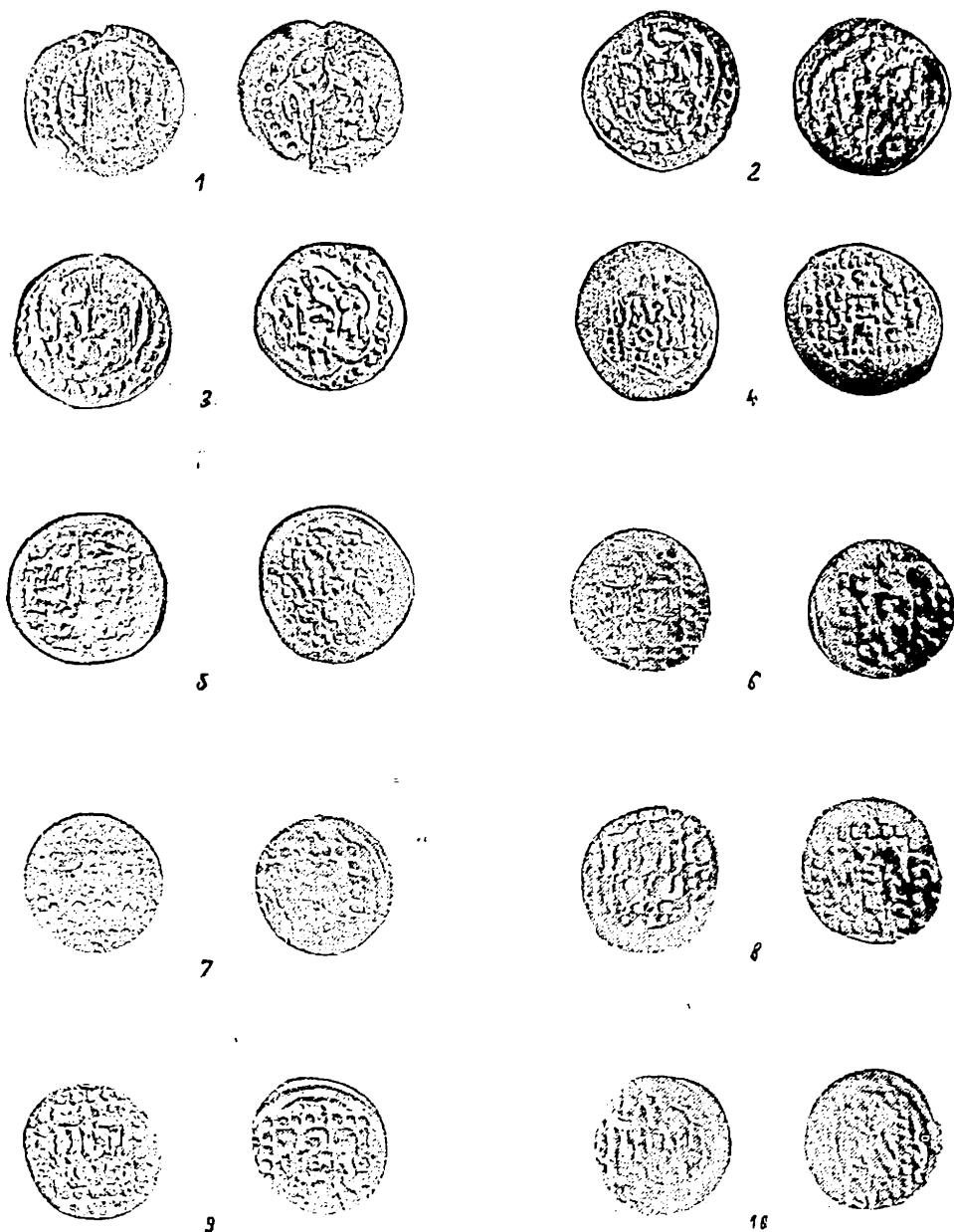
PLANŞA V



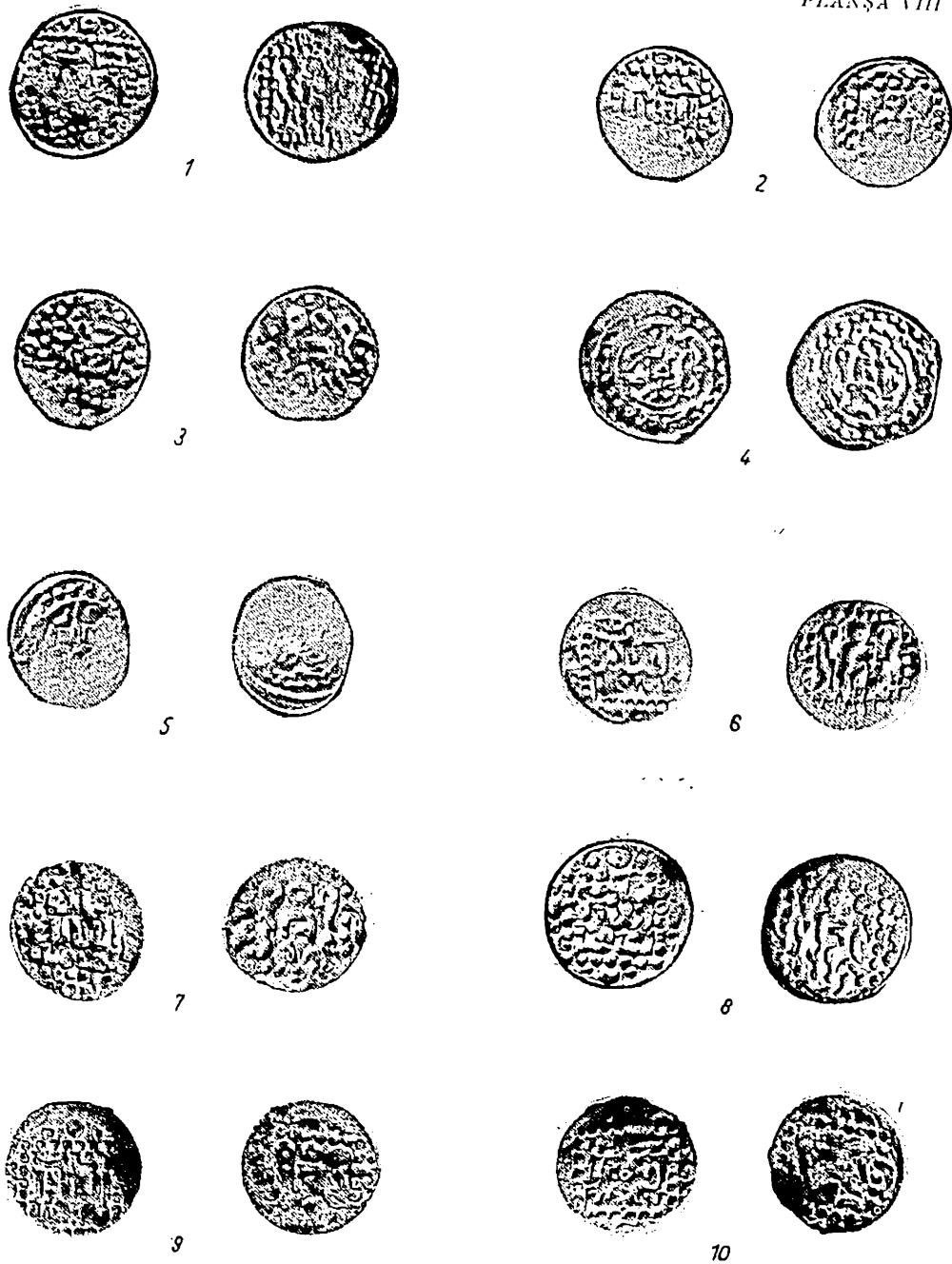
## PLANŞA VI



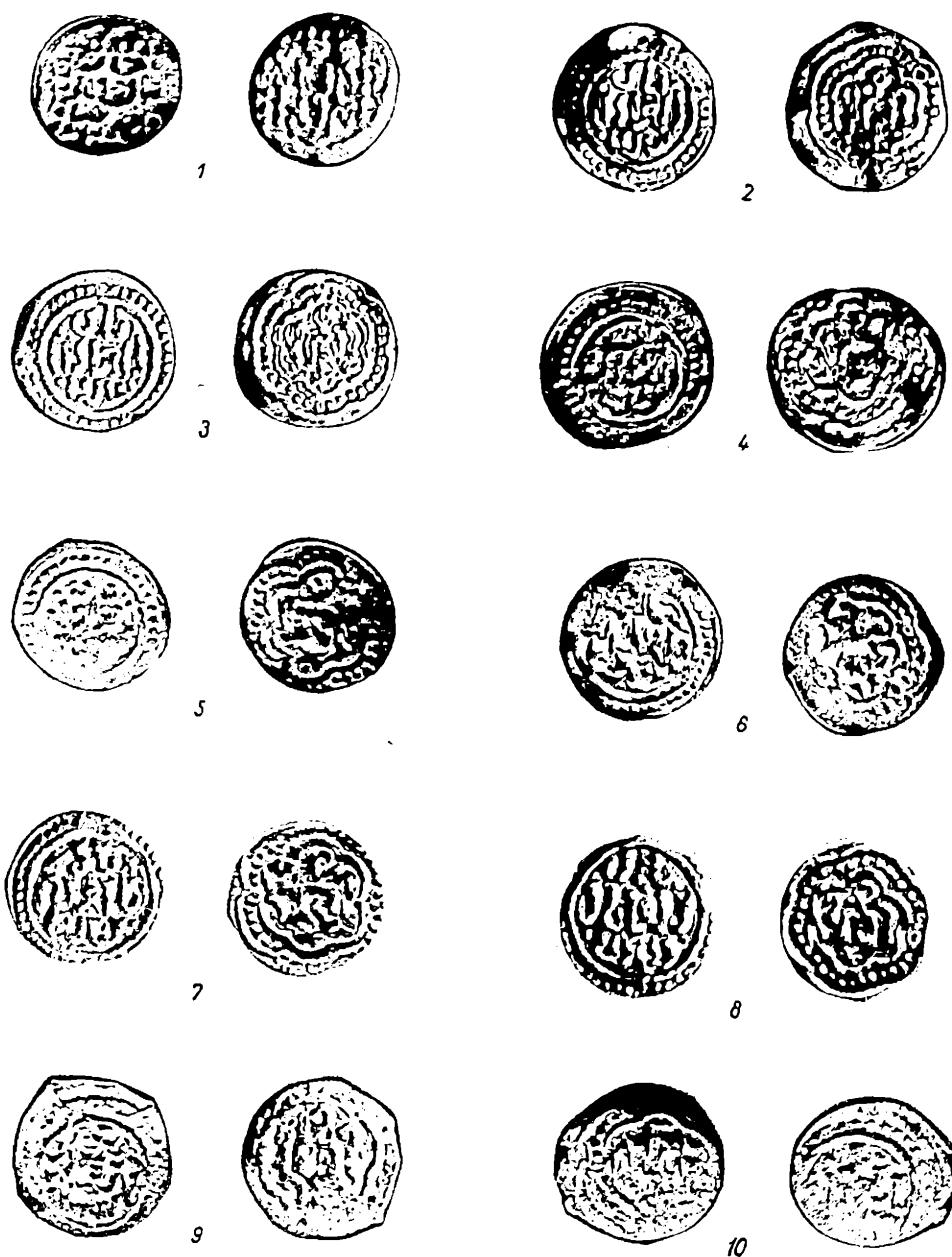
## PLANŞA VII



PLANŞA VIII



## PLANŞA IX



— circa 300—400 de piese, dintre care s-au salvat doar o mică parte — precum și bogăția și varietatea obiectelor de podoabă îngropate împreună cu aceste monede sănt o dovadă a situației economice înfloritoare de care s-a bucurat cel care le-a ascuns. Stăpînitor local — unul dintre aceia cu care negustorii genovezi de la Vicina întrețineau relații de schimb, — sau negustor străin în trecere pe meleagurile Oțelenilor, faptul e greu de stabilit pe baza documentării de care dispunem pentru moment. O dovadă hotărîtoare ar fi putut fi surprinsă, eventual, în cazul în care s-ar fi efectuat o cercetare arheologică la fața locului imediat după descoperirea tezaurului. Acest lucru însă nu s-a realizat.

În împrejurările arătate, sătem nevoiți să recurgem la faptele ce se pot culege din alte izvoare istorice ale vremii. Izvoarele documentare și narative ale sfîrșitului secolului al XIII-lea, oricăr ar fi de puține, oglindesc totuși în suficientă măsură două fenomene cu repercusiuni puternice la Dunărea de Jos : pe de o parte, slăbirea puterii Hoardei de Aur, ca urmare a creșterii rolului centrifugal al marilor feudali în dauna autorității hanului ; pe de altă parte, dezvoltarea comerțului genovez de-a lungul litoralului nordic și vestic al Mării Negre. În acest cadru istoric — îndeajuns de cunoscut, spre a nu mai insista asupra desfășurării faptelor semnalate mai sus<sup>40</sup> — și ca un reflex al procesului de dezvoltare economică a societății de pe teritoriul Moldovei, au putut avea loc acumularea și ascunderea tezaurului de la Oțeleni. Studierea temeinică a descoperirilor monetare datând din această vreme ne va permite să formulăm concluzii mai precise în cadrul unor viitoare cercetări.

OCTAVIAN ILIESCU

### МОНЕТЫ ИЗ КЛАДА, НАЙДЕННОГО В ОЦЕЛЕНИ

(р-н.Хуш, обл. Яссы)

#### РЕЗЮМЕ

Из клада, найденного в 1921 г. в Оцелени, в котором было около 300—400 монет и различных украшений, сохранились через 30 лет после находки 92 монеты, 3 браслета и 3 серебряные серьги. Украшения вошли в коллекцию ясского Музея истории Молдовы, монеты же находятся как в этом музее, так и в Нумизматическом кабинете Библиотеки Академии РНР.

92 монеты клада из Оцелени распределяются следующим образом:

2 золотые византийские монеты, помимо или hyperpergi чеканки Никейской империи, относящиеся к правлению Иоанна Ватаца (1222—1254 гг.).

79 серебряных монет, татарских дирхемов чеканки ханов Золотой Орды Туда-Менгу (1230—1287 гг.) — 1 экз.; Тулабуги (1287—1290 гг.) — 13 экз. и Тохты (1290—1311 гг.) — 63 экз.; древнейшая монета относится к 683 году хиджры, а самые поздние — к 698 году.

На 11 серебряных монетах, являющихся имитациями татарских дирхемов, в соответствии с оригиналами вычеканено имя хана Тохты.

После описания этих монет автор высказывает ряд соображений нумизматического порядка о трех категориях вышеупомянутых монет. Он указывает, что проба

<sup>40</sup> Cf. cu privire la rolul jucat de Nogai și tulburările politice și financiare cauzate în sfîrșul Hoardei de Aur de înlăturarea lui, B. D. Grekov și A. I. Iacobovski, *Hoarda de Aur și decăderea ei*, București, 1953,

p. 81, 85; iar pentru istoria comerțului genovez la Dunărea de Jos, B. Câmpina, *Despre rolul genovezilor la gurile Dunării în secolele XIII—XV*, în *Studii*, 6 (1953), I, p. 191—236; III, p. 79—119.

византийских перперов низкая — 650%, а вес сводится к 3,47—3,49 г, из-за уменьшения диаметра, осуществленного с целью изъятия некоторого количества золота. Это явление часто встречается в монетном хозяйстве средних веков. Дирхемы Золотой Орды относятся к 683—698 гг. хиджры, то есть к периоду между 1284—1285 гг. и 1298—1299 гг. и происходят из двух монетных дворов: Крыма (теперь Старый Крым, в Крыму), где было отчеканено большинство их, и Саарая на Волге. Средний вес этих монет колеблется между 1,26—1,35 г и остается постоянным до конца XIII в. Год чеканки обычно отмечен на монетах; иногда дата чеканки неполна или ошибочна. Подделки татарских монет со средним весом в 1,46 г воспроизводят тип монет, выпущенных Тохтой между 690 г. и 695 г. хиджры. Судя по некоторым особенностям, автор считает, что эти подделки были сделаны крымскими генуэзцами.

В последней части работы рассматриваются несколько исторических и экономических вопросов, возникших при изучении клада из Оцелени. Подчеркивается экономическое значение никейских перперов в монетном обращении нижнедунайской области. То обстоятельство, что в период распада византийской империи, после IV крестового похода продолжали чеканить византийские золотые монеты, автор считает решающим фактором, обусловившим использование перперов в международных торговых сношениях до завоевания Константинополя Мухаммедом II.

Что же касается золотоордынского дирхема, то автор указывает, что эти монеты играли важную роль в восточной торговле, но в течение гораздо более короткого периода времени, а именно до середины XIV в. Название, под которым эти монеты упоминаются в генуэзских документах того времени, было «аспры барихаты» по имени Берке, или Бараха (1256—1266 гг.), — первого хана, начавшего чеканить монеты. Автор изучает географическое распространение этих монет в Восточной Европе и на Нижнем Дунае; он указывает зоны, где использование монеты Золотой Орды было более интенсивным во второй половине XIII в. Благодаря некоторым политическим и экономическим факторам, эта монета исчезает из международного обращения в конце XIV в.

В заключение, автор описывает исторические условия накопления и захоронения клада из Оцелени. Указывается, что поскольку на месте не было произведено археологических исследований, то обусловившие захоронение этого клада причины могут быть выяснены только при изучении общей исторической обстановки в том виде, как ее изображают документальные и повествовательные источники того времени. По мнению автора, в конце XIII в. два явления имели значительные последствия для дальнейшего развития нижнедунайской области: с одной стороны, ослабление Золотой Орды, с другой — развитие генуэзской торговли на северном и западном побережье Черного моря. В этой исторической обстановке, и как отражение экономического развития общества на территории Молдовы, могло произойти образование и захоронение клада из Оцелени.

#### ОБЪЯСНЕНИЕ РИСУНКОВ

Рис. 1. — Различные формы тамг Золотой Орды.

Рис. 2. — Монеты из клада, найденного в Оцелени.

Табл. I—IX. — Монеты из клада, найденного в Оцелени.

#### LES MONNAIES DU TRÉSOR D'OTELENI

(distr. de Huși, rég. de Jassy)

#### RÉSUMÉ

Du trésor découvert en 1921 à Oțeleni (distr. de Huși, rég. de Jassy), consistant en près de 300 à 400 monnaies et différents objets de parure, on n'a pu récupérer — après un laps de temps de plus de trente ans — que 92 monnaies, trois bracelets et trois pendentifs en argent. Les objets de parure ont pris place dans les collections du Musée d'histoire

de la Moldavie de Jassy, cependant que les monnaies ont été partagées entre ce dernier et l'Académie de la R.P.Roumaine.

Les 92 monnaies provenant du trésor d'Oteleni se répartissent comme suit : deux monnaies byzantines en or, *nomismata* ou *hyperpères*, émises sous l'empire de Nicée, pendant le règne de Jean III Vatatzès (1222—1254) ;

79 monnaies d'argent, des dirhems tartares, émis par les khans de la Horde d'Or : Tuda Mangu (1280-1287), 1 ex. ; Tula Buga (1287-1290), 13 ex. et Toktaï (1290-1311), 65 ex. ; la pièce la plus ancienne date de l'an de l'hégire 683, les plus récentes de 698 ;

11 monnaies d'argent, imitations des dirhems tartares émis sous le khan Toktaï.

La description des pièces est suivie d'une étude numismatique détaillée. Ainsi, il s'avère que les hyperpères byzantins ont un titre inférieur, de 650%, et un poids réduit à 3,47-3,49 g., conséquence de la diminution de leur diamètre en vue du prélèvement d'une certaine quantité d'or : phénomène fréquent dans l'économie monétaire du moyen âge. Les dirhems de la Horde d'Or ont été émis entre les années de l'hégire 683-698, c'est-à-dire entre les années 1284-1285 et 1298-1299.

Ils parviennent de deux centres : Qirim, aujourd'hui Starii Krîm, en Crimée, où la plupart ont été frappés, et Sarai, sur la Volga. Jusqu'à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle, le poids de ces pièces oscille invariablement entre 1<sup>o</sup>26 et 1<sup>o</sup>36. L'an de l'hégire est marqué sur la plupart des pièces, plus d'une fois d'ailleurs de manière incomplète, ou même erronée. Les imitations de monnaies tartares, dont le poids est en moyenne de 1<sup>o</sup>46, reproduisent des types émis par Toktaï entre les années 690-695 de l'hégire. D'après certains indices, l'auteur estime que ces imitations seraient l'œuvre des Génois établis en Crimée.

Le trésor de monnaies d'Oteleni soulève également certains problèmes d'histoire. Ainsi, l'auteur insiste sur l'importance économique des hyperpères de l'empire de Nicée dans la circulation monétaire des régions du Bas-Danube. L'émission de monnaies d'or byzantines n'a pas été interrompue par le démembrement de l'Empire byzantin consécutif à la quatrième croisade, les hyperpères continuant à avoir cours dans le commerce international jusqu'à la conquête de Constantinople par Mahomet II.

De leur côté, les dirhems tartares ont joué un rôle important dans le commerce de l'Orient, mais pour une courte période, qui prend fin vers le milieu du XIV<sup>e</sup> siècle. Dans les documents génois contemporains, ces monnaies étaient nommées aspres barichati, de Berke ou Baracha (1256-1266), le nom du premier khan qui les ait émises. L'auteur en montre la diffusion géographique en Europe orientale et dans la région du Bas-Danube, établissant les zones dans lesquelles leur circulation était plus intense dans la seconde moitié du XIII<sup>e</sup> siècle. Pour des raisons tant politiques qu'économiques, cette monnaie disparaîtra de la circulation vers la fin du XIV<sup>e</sup> siècle.

Pour conclure, l'auteur examine les conditions historiques aptes à avoir provoqué l'accumulation d'abord, l'enfouissement ensuite du trésor d'Oteleni. Étant donné l'absence de données archéologiques recueillies sur les lieux, on ne peut qu'émettre des suppositions fondées sur les informations historiques générales fournies par les sources documentaires et narratives de l'époque. Deux phénomènes, selon l'auteur, auraient été déterminants : l'affaiblissement de la Horde d'Or à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle d'une part, le développement du commerce génois sur le littoral septentrional et occidental de la mer Noire, d'autre part. C'est dans la conjoncture historique créée par ce double phénomène — comme un reflet du processus de développement économique de la population de Moldavie — qu'auront pu avoir lieu la constitution et l'enfouissement du trésor d'Oteleni.

#### EXPLICATION DES FIGURES

Fig. 1. — Différentes formes du tamga de la Horde d'Or.

Fig. 2. — Monnaies du trésor découvert à Oteleni.

Pl. I — IX. — Monnaies du trésor découvert à Oteleni.